

صوت الشعب

يومية سياسية تصدر من دار الشعب للصحافة والنشر

٥٠ فلسا

٢٤ صفحة

في هذا العدد

- إعادة تنظيم جهاز وزارة المالية، توزيع الصلاحيات الإدارية العليا والمسؤوليات ص ٦
- مقبولين للدراسة في المغرب ص ٦
- جريدة معان الاسبوعية ص ١٠
- توصيات لجنة السير القرعية بمحافظة العاصمة ص ٨
- تنقلات وتحديد مراكز المعلمين والمعلمات بمدابيا ص ٨
- تحديد مراكز معلمين ومعلمين بالطفيلة ص ٤
- تحديد مراكز جامعات في محافظة اربد ص ٨
- ايجاد موظفين في دورات تدريبية ص ٣

جديد من فاردز
أقول لمدس لعلب
الموز الذي نعرفه
بطعمه الشهي والذيق
من إنتاج
الشركة الأردنية للصناعات الغذائية
الموزون
شركة عباءة الحنطة والارادة
عمان - سوق الكسوف ٢٢٢٧

SAWT AL-SHAAB NEWSPAPER, SUNDAY 2 SEPT- BER 1984, No: 565, AMMAN-JORDAN

الأحد السابع من ذي الحجة ١٤٠٤ هـ الموافق ٢ ايلول ١٩٨٤ م. العدد ٥٦٥ عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

تشكيل خمس لجان لتدقيق حسابات السفارات الأردنية

عمان - صوت الشعب - قرر الدكتور حنا عودة وزير المالية تشكيل خمس لجان للقيام بمهام تدقيق حسابات السفارات الأردنية في الخارج على أن تبشر هذه اللجان أعمالها اعتباراً من الثامن من هذا الشهر. وتضم كل لجنة ثلاثة من موظفي وزارتي الخارجية والمالية وديوان المحاسبة.

عدم الترخيص لسيارات السرفيس ذات عمر يزيد عن ١٠ سنوات

عمان - صوت الشعب - ذكر السيد محمد فرحان البياض أمين سر لجنة السير القرعية في محافظة العاصمة أن اللجنة قررت عدم تسجيل أي سيارة على خطوط السرفيس داخل مدينة عمان يزيد عمرها عن عشر سنوات من سنة الصنع. كما قررت دهن السيارات التي تسجل على أي خط سرفيس داخل العاصمة باللون الأبيض على أن يسري هذا القرار على السيارات التي تسجل جديداً ولا ينطبق هذا القرار على السيارات العاملة قبل صدور هذا القرار.

الشعب المغربي يوافق على الاتحاد مع ليبيا

الرباط - أ. ف. ب. - أعلنت النتائج النهائية الرسمية قبيل منتصف ليل أمس الأول وذلك حول الاستفتاء على المعاهدة المغربية الليبية بشأن إقامة اتحاد دول الدولتين وكانت النتيجة لصالح المعاهدة بنسبة ٩٩,٩٧ في المائة من الأصوات الصحيحة. فقد صوت لصالح المعاهدة ٧٤٩٥١٤ ناخباً من بين ٧٧٤٢٩٠٨ ناخباً مسجلين في قوائم الانتخابات في ٨٥٨ دائرة انتخابية. وبلغت نسبة الاشتراك في الاستفتاء ٩٧,٠٤ في المائة بينما بلغ عدد الأصوات المعترضة ٢١٣٠ صوتاً فقط.

القوات العراقية

تواصل تصديدها

للمعدو الإيراني

بغداد - بتر - قال بيان عسكري هنا أمس أن إحدى الوحدات الامامية العراقية شاعلت بأسلحتها تجمعاً لأفراد القوات الإيرانية شوع في منطقة عمليات شرق البصرة وكيدتهم أربعة قتل وعدداً من الجرحى. وأضاف البيان الذي أصدرته القيادة العامة للقوات المسلحة العراقية أن دورية قتالية عراقية عثرت أثناء قيامها بمهمة في الأرض الحرام في المنطقة ذاتها على أسلحة صالحة للاستخدام.

اتجاه لتأجيل اجتماع المجلس الوطني

فتح قد توافق وتؤكد تمسكها باتفاق عدن

كتب حمادة فراغه - تبدأ اليوم في العاصمة الجزائرية اجتماعات أولية تمهيداً لانعقاد هيئة الحوار الفلسطيني على مستوى الأمناء العامين المساعدين لحركة فتح وفصائل التحالف الديمقراطي الرباعي، بحضور وفد مراقب مكون من السيد محمد شريف مساعدي مسؤول الامانة الدائمة للجنة المركزية لحزب جبهة التحرير الوطني الجزائرية وعبد الغني عبد القادر عضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني بمبعوث الرئيس اليمني علي ناصر محمد.

الملكة نور تكرم اليوم مسؤولي فعاليات مهرجان جرش

عمان - صوت الشعب - تكريم جلالته الملكة نور العظيمة رئيسة اللجنة الوطنية العليا لمهرجان جرش الثالثة للثقافة والفنون اليوم العاملين وكافة العاملين في المهرجان ممن قدموا خدمات ومجهودات تميزت بالنوعية والرفعة والعطاء الكبير. ويشترك في هذا الاحتفال الدكتور مازن العروطي مدير المهرجان، ويحضره أعضاء اللجنة التنفيذية وعدد من المدعوين.

أسماء الدفعة الثالثة من الطلبة المشمولين بالمكرمة الملكية السامية ص ٩



قصتي مع اليونسك وأشباه أخرى ص ١٨ بقلم علي خصونه

برقية شكر لجلالة الحسين من مجلس اتحاد الجامعات العربية

عمان - بتر - رفع الدكتور عبد السلام الجبالي رئيس الجامعة الأردنية رئيس مجلس اتحاد الجامعات العربية ومقره العام في عمان خلال الأسبوع الماضي بريقة شكر الى جلالة الملك الحسين هذا نصها:

البرقية ص ٢١

جمود سياسي وهذا حذر في بيروت

احتمال توسيع الحكومة لتشمل أطرافاً جديدة

اتفاق على الغاء المظاهر المسلحة في بيروت الغربية

بيروت - وكالات - ساد بيروت جمود سياسي رافقه مدوه أمني واتفاق بين الميليشيات المسيطرة على بيروت الغربية على الغاء جميع المظاهر المسلحة. وأكدت مصادر سياسية في بيروت

نقل أماكن من التصاريح الى الضمير العربية لأقسام الشرطة

عمان - بتر - قرر اللواء ذياب يوسف مدير الأمن نقل مرتبات وأماكن حجز التصاريح الى الضمير العربية وقطاع غزة اعتباراً من اليوم من الدوائر التي توجد فيها هذه المراكز الى أقسام الشرطة الواقعة

إقرار تعديل نظام التبريد وتتمديد فترتها الى ٣٠ يوماً

عمان - صوت الشعب - أقرت مصادر الاتحاد العام لرفرف التجارة الأردنية أن وزارة الصناعة والتجارة وافقت على التعديلات على نظام التبريد والتي كان الاتحاد قد طالب بها في مذكرة رفعها الى وزير الصناعة والتجارة.

تشكيل محكمة شرعية في ناحية ذيبان

عمان - صوت الشعب - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تشكيل محكمة شرعية في ناحية ذيبان يكون مكان انعقادها في بلدة ذيبان ويشمل اختصاصها ناحية ذيبان والقرى والمشاريع التابعة لها وفقاً لنظام التقسيمات الادارية المعمول به.

ميتران يكرر زيارته الخاصة للمغرب والغموض يزداد حول مهمته

باريس - وكالات - عاد الرئيس فرانسوا ميتران الى المغرب لقضاء عطلة خاصة في نهاية الأسبوع وزاد ذلك من الغموض الذي يكتنف المباحثات شبه السرية التي اجراها يوم الخميس مع الملك الحسن الثاني ... ويرى جميع المعلقين ان لهذه المباحثات علاقة بالوضع في تشاد والمغرب العربي.

شامير وبيريز يحاولان اليوم الاتفاق نهائياً على حكومة الوحدة

القس المحتلة - رويترز - يصدر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير وشمعون بيريز زعيم حزب العمل للضغط المتبادل داخل حزبيهما ومما يتقدمان في اتجاه

القذافي يكشف النقاب عن محاولة لاقتحام مسلح للمسجد الحرام بمكة

طرابلس - رويترز - قال العقيد الليبي معمر القذافي أمس انه تم ابلاغه بأن حجاجاً ليبين كانوا يعتزمون اقتحام الحرم الشريف في مكة، ودعا الى التزام الهدوء والتعاون مع السلطات السعودية. ومن ناحية أخرى، قالت مصادر دبلوماسية أن المملكة العربية السعودية اعادت طائرة ليبية بحاجتها في الشهر الماضي بعد العثور

شيسون لعرفات وقدومج، موقف فرنساً ثابت من حق تقرير المصير

تونس - وكالات - كتفت لقاءات كلود شيسون وزير العلاقات الخارجية الفرنسي أثناء زيارته لتونس التي انتهت أمس مع عدد من المسؤولين الفلسطينيين حيث التقى أمس مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة

ميتران يكرر زيارته الخاصة للمغرب والغموض يزداد حول مهمته

باريس - وكالات - عاد الرئيس فرانسوا ميتران الى المغرب لقضاء عطلة خاصة في نهاية الأسبوع وزاد ذلك من الغموض الذي يكتنف المباحثات شبه السرية التي اجراها يوم الخميس مع الملك الحسن الثاني ... ويرى جميع المعلقين ان لهذه المباحثات علاقة بالوضع في تشاد والمغرب العربي.

شامير وبيريز يحاولان اليوم الاتفاق نهائياً على حكومة الوحدة

القس المحتلة - رويترز - يصدر رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق شامير وشمعون بيريز زعيم حزب العمل للضغط المتبادل داخل حزبيهما ومما يتقدمان في اتجاه



الحسين يتقبل أوراق اعتماد سفراء جدد

عمان - بتر - تقبل جلالة الملك الحسين في الديوان الملكي الهاشمي ظهر امس أوراق اعتماد أربعة سفراء جدد معتمدين لدى البلاط الملكي الهاشمي. فقد تقبل جلالة اوراق اعتماد السيد بول هارولد بوكي سفيرا للولايات المتحدة الامريكية والسيد جبريمي كريج سفيرا لجمهورية ايرلنده والسيد يوسف بارو سفيرا لجمهورية السنغال والسيد تران قلن قائم سفيرا لجمهورية فيتنام الاشتراكية.



ارادة ملكية باقرار نظام القبول في المرحلة الثانوية

عمان - بتر - عاد الى عمان بعد ظهر امس السيد احمد عبيدات رئيس الوزراء والسيدة عقيلته قادمين من الاتحاد السوفياتي بعد زيارة خاصة استغرقت عدة ايام اشرف خلالها على علاج كريمته. وكان في استقبال السيد عبيدات في المطار السيد نائب رئيس الوزراء وزير الداخلية والسادة الوزراء وسفير الاتحاد السوفياتي في عمان والسيدة عقيلته.

ارادة ملكية باقرار نظام القبول في المرحلة الثانوية

عمان - بتر - صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على نظام القبول في المرحلة الثانوية. وكان مجلس الوزراء قد اقر النظام المذكور المتضمن اجراء امتحان سنوي في نهاية المرحلة الابتدائية يسمح للطلاب الناجحين فيه بالالتحاق بالصف الاول الثانوي الاكاديمي او بالحرفية فقد حدد النظام نسبة المهني وفقاً لاسس قبول محددة.

صوت الشعب

قراءة في التحالف الاسرائيلي الجديد

مع ان المفاوضات الحزبية في اسرائيل تخضع وحتى آخر لحظة للمفاوضات، الا ان الاتفاق بين حزب العمل وحزب حيروت على تشكيل حكومة وحدة وطنية قد يغلب التحالفات السياسية في اسرائيل ويهدد لبروز جهات وتحالفات جديدة على الساحة الحزبية في اسرائيل.

واذا صحت الأنباء عن اتفاق تناوب رئاسة الحكم بين حزب العمل وحزب حيروت، فهذا يعني ان حزب العمل قد ذهب شوطاً بعيداً في التنازل عن خلفائه القدامى وعن برامجه المعلنة في سبيل الوصول للحكم. في الوقت الذي سيكون فيه حضور حزب التكتل داخل الحكم حائلاً قوياً دون تحقيق أي من اهدافه. والواضح ان المسافة بين ما يسمى بالوسط الاشتراكي العمالي واليمين التقليدي المتطرف تضيق بشكل لم يسبق له مثيل الا في ازمات الحروب.

فقد اتفق على وضع قيود شكلية على الاستيطان دون أي تغير في الموقف العام من الاستيطان، فقد اتفق على ان لا تقام

البرقية ص ٢١

كتاب كل اسرة ... دليل كل طالب

مرجع كل مؤسسة تعليمية عامرة أو خاصة

دليل مجد لأولي الجامعي

الكتاب الذي يطلعك على دولة في العالم دون ان تسافر

نشر وتوزيع دار مجدلاوي - عمان - ٢١٦١ وطلب من كافة المكتبات في المملكة
ترجمة وإعداد فاروق سعيد مجردي
المترجم والمترجم في الأردن الجامعية

قسمة مسابقة صوت الشعب
سيارة صفى نيسان موديل ١٩٨٥
شهر أيلول ١٩٨٤

نزل الميراث الكبير
خليفة
٢٤-١٠
شهر أيلول ١٩٨٤

Hussein Ben Ali St. P.O. Box. 6399 Tel: 663400. Tlx. 21859 Holinn Jo

● بين الوجوه وأفق المدينة
الصبيبة تنحسب دمة فرح ثرة
تجوب صمت العيون الواجبة
وتسأل: هل يعود...
وتجيب الشفاء المرتشفة فرحا
وترقب في جرش أجل سيعود... في
الزحام... ووسط الخضرة في ربوع
بلادي وفي حبيبات فرحة صغيرة
من السلط الآبية وعلى هفوة
كوفية شيخ من معان وعند
مشرف بيت نشية ريدانية...
فكما الحجرة اصطخت
ستصطبح الابتسامات وبكر
التحان في وطني ويتبدد الأعصار
وتزداد أفراح وأعراس الوطن...
قطوب السواعد المزروعة
حب الوطن والأرض ومرحب
للشامي في كل أنحاء البيرة...
وتحية اعتزاز بالمعدين التي
سهرت وحفظت الطائفة
فجرحي جرش ٨٤ وعلى المحبة
والوفاء لتلقي في جرش ٨٥.



فرقة شباب معان - حضور واداء رفيع



فرقة الفنون الشعبية العراقية. اغنية للانتصار

كل عرس وانتم بخير

سليمان البرماوي تصوير: عبد ربه حواجره ومجد جابر

اختتام مهرجان جرش

جرش - صوت الشعب -

جرش على مدى دوراته الثلاث.
وفد الى موقع المهرجان حشد كبير من الصحفيين ومراسلي الاذاعات
وكالات الأنباء ومنسوبي شبكات التلفزة العربية والانجليزية ومنسوبي
الصحف والمجلات في العديد من تلك الاقطار الذين تابعوا وقائع المهرجان
عن كلب وكلمة وواصلوا المتابعة بالصورة والصوت كافة
الفعاليات الفنية والثقافية والترفيهية.
ولعب المكتب الصحفي الذي اعد خصيصا لتحقيق غايات المهرجان
والاعلاميين الفصوف الزائرين في تغطية الفعاليات وإبرازهم
القائلا إضافة الى الامكانيات والتجهيزات الفنية والمعمارية والصحية
والكثير وتنظيم أبرز النشاطات الفنية والثقافية والعروض المختلفة
الاجري...
جهود وتشاغلت مهمة

وقد بدا واضحا لكل من تابع المهرجان الجهود الكبيرة التي بذلت من
قبل ادارته ممثلة بالدكتور مازن العرموطي وأعضاء اللجنة التنفيذية
وأعضاء اللجان الأخرى في سبيل إنجاحه وإنتاج التجربة الاردنية في
هذا المجال والتي ارمت للكثير من الاقطار العربية بإقامة مهرجانات
مماثلة في دولها مستفيدة ومستعينة بالتجربة الاردنية من خلال مهرجان
جرش إضافة الى الامكانيات والهدوء بين المواطنين مما كان له الصدى الواسع في
والخدمات العامة للامانة لجواء المهرجان وغاياته.
ويجدر بنا ان نذكر هنا الجهود الجارية والامكانيات البشرية والفنية
التي بذلها رجال القوات المسلحة وسواعد رجال الامن العن الساهرة في
المهرجان والتي وفرت اجواء ريفية من الامن والحماية واشاعت سبل
مفادتهم له في ساعات الصباح الباكر وكان لافتشار الكبر والكفاءة
الواسط الشعبية المحلية والعربية والاجنبية القيمة والزائرة وبعدهم
لتأنيث وتشجيع استمرارية المهرجان وزيادته في سنوات القادمة
والجدير بالذكر ايضا انه لم يحدث على الاطلاق ما يعكر الصفو او
يقطع بال الرواد لا من قريب ولا بعيد.

من ناحية أخرى حرص "ربيع الفنون" الخضر رجال الحرس الملكي
الخاص على بذل أقصى جهودهم لتحقيق أعلى درجات الانضباط
والنظام ابتداء من دخول المواطنين الى الموقع وطيبة وجودهم داخله ولحين
مفادتهم له في ساعات الصباح الباكر وكان لافتشار الكبر والكفاءة
الواسط الشعبية المحلية والعربية والاجنبية القيمة والزائرة وبعدهم
لتأنيث وتشجيع استمرارية المهرجان وزيادته في سنوات القادمة
والجدير بالذكر ايضا انه لم يحدث على الاطلاق ما يعكر الصفو او
يقطع بال الرواد لا من قريب ولا بعيد.

وقد تهاوت في ساعة متأخرة جمهور غير من المواطنين وأعضاء
الاشرف واللجان المختلفة على باحة مركز زوار جرش حيث مكتب مدير
المهرجان وقدموا وصلات عفوية من الامازيغ والاغاني الوطنية
والحماسية معبرين عن سعادتهم بنجاح المهرجان ومقدريين الجهود
الكبيرة والعطاء المتواصل من قبل مدير وأعضاء اللجنة التنفيذية مما
وأبشرو بالفعل لا بالقول صدق انتماهم للوطن.

زحف حاشد

وشهد المهرجان في يومه الاخير زحفا جماهيريا حاشدا حيث بدأت
جموع المواطنين بالتوافد منذ ساعات الظهر الاولى، وتوزعت الجموع
على كافة الفعاليات التي قدمت في مراحب المدينة الخالدة جرش، في ليلة
المهرجان الاخيرة، وشهدت الساحة الرئيسية حيث الفنون والفلكلورية
المختلفة تعرض فنونها اقبالا منقطع النظير وتقال المواطنين مع كافة
الفرق وشاركوا الغناء والتصفيق مودعين اياها على امل لقاء آخر في
عام قادم.

وقد تهاوت في ساعة متأخرة جمهور غير من المواطنين وأعضاء
الاشرف واللجان المختلفة على باحة مركز زوار جرش حيث مكتب مدير
المهرجان وقدموا وصلات عفوية من الامازيغ والاغاني الوطنية
والحماسية معبرين عن سعادتهم بنجاح المهرجان ومقدريين الجهود
الكبيرة والعطاء المتواصل من قبل مدير وأعضاء اللجنة التنفيذية مما
وأبشرو بالفعل لا بالقول صدق انتماهم للوطن.

اختتمت بين اطلال المدينة اثرية اول امس فعاليات مهرجان
جرش الثالث للثقافة والفنون الذي بدأ أعماله في السادس عشر من
أب الماضي، وشارك في المهرجان الذي استمر ستة عشر يوما ٢٥٠
فرقة محلية تمثل الفن والفلكلور في مختلف مناطق المملكة مساهمة
من عدة مؤسسات ونواد ومراكز شبابية وهيئات معنية بالفن
والتراث والفلكلور الاردني.
وقد قدمت في المهرجان اربع مسرحيات واستكشفت منوعة للكتاب
ومثلها للصغار إضافة الى الفعاليات اليومية الفنية والتي اشتملت
على معارض الفنون التشكيلية لفنانين اردنيين ومعرض الكتب التي
سألمحت فيه دور- الفن الرسمي والاغنية- ومعرض الحرف
والصناعات اليدوية والشعبية والذي ضم قطعاً ومصنوعات
يدوية تمثل صفاتي المملكة بالإضافة الى العروض الاعلامية
والسباجية ومعرض كتب الاطفال.

مشاهدة عربية واجنبية

شاركت في المهرجان اربعة اقطار عربية هي العراق والمغرب ومصر
ولبنان ممثلة بفرقة فنية عريقة قدمت نماذج متنوعة من الفن والثقافة
والتراث والفلكلور لتلك الدول كما شارك عدة شعراء عرب من السودان
والسعودية إضافة الى الشعراء الاردنيين.
وقد قدمت فرق تمثل قارات العالم من فرنسا والاتحاد السوفيتي
وبلغاري والولايات المتحدة وكولومبيا والمانيا الغربية وتشيكوسلوفاكيا
وسيراليون والوانا متعددة من الفنون والثقافة والفلكلور في تلك الدول ولاقت
اقبالا جماهيريا منقطع النظير.
وحظي المهرجان باهتمامات محلية وعربية وعالمية تبثت في التغطية
الصحفية والاعلامية حيث افرقت الصحف المحلية صفحات عدة
مخصصة للفعاليات القائمة والقراءات المطولة مع أعضاء الفرق المحلية
والعربية والاجنبية وأعضاء اللجنة التنفيذية للمهرجان وأعضاء اللجان
الترقية والاشرف، ورواد المهرجان وغفلة ذلك الصحف والمجلات
العربية والواسعة الانتشار وخصصت الاذاعات المحلية والعربية
والثقافة بالعربية في دول اجنبية فترات زمنية من بها اليومية، للحدث
ومتابعة فعاليات المهرجان وبرزت شاشات التلفزة المحلية والعربية
والاجنبية فعاليات وفقرات المهرجان المختلفة واجرت لقاءات مسبقة مع
مدير المهرجان وأعضاء اللجان.

والصحفيين والاعلاميين الاردنيين وعدد كبير من المواطنين، تحدثوا
جميعهم عن المهرجان وفعالياته والفرق المشاركة فيه، وعن التجربة
الاردنية المميزة في هذا المضمار ومدى النجاح الذي اصابه مهرجان



من الفن الافريقي - فرقة سيراليون



مضافة الحاج مازن وتحتل في جرش

بسم الله الرحمن الرحيم

الطلبة المرشحون لقبول على حساب المكرمة الملكية السامية / الدفعة الثالثة

- ١ - تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / مديرية التدريب العسكري ان لجنة البعثات اقرت تنسيب الطلبة المذكورين تاليا للدراسة على حساب المكرمة الملكية السامية في الجامعتين الاردنية واليوميك الدفعة الثالثة.
- ٢ - يراجع هؤلاء الطلبة مسؤولي البعثات العسكرية في الجامعة الاردنية كلية العلوم / مدرج الشهيد وصفي التل وفي مبنى مديرية شؤون الطلبة غرفة رقم ٢١٥ في جامعة اليرموك يومي السبت والاثنين ١٩٨٤/٩/٢.
- ٣ - مراجعة الطلبة المقبولين لدراسة الفنون الجميلة والتمريض والتربية الرياضية يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٩/٢.
- ٤ - كل من يتخلف عن المقابلة يعتبر مستنكفا.
- ٥ - يصطحب الطلبة الاوراق الثبوتية اللازمة وهي:
 - أ - كشف علامات اصلي.
 - ب - شهادة ولادة او صورة مصدقة عنها.
 - ج - صورة عن دفتر العائلة او الهوية الشخصية.
 - د - دفتر خدمة العلم.
 - هـ - اربع صور شخصية قياس ٤ × ٦ سم.
- ٦ - بلغت نظر الاخوة الطلبة ان الجامعة ستقوم باستيفاء الرسوم الجامعية المقررة من الطلبة مباشرة وستتخذ الاجراءات من قبل القيادة العامة لتعويضهم الرسوم بعد متابعتهم الدراسة.

الدفعة الثالثة من المقبولين للدراسة على حساب المكرمة الملكية السامية الجامعة الاردنية كلية الهندسة/ الجامعة الاردنية	١٧ - ختام احمد علي الرحلة ١٨ - فادي عبدالجليل عبدالقادر	١١ - عفاف ياسين مناور ١٢ - نعام نعيم يعقوب الفلاحات ١٣ - مريم سليمان علي بدور ١٤ - وصفي فوزي فايز العزام ١٥ - فايزة ابراهيم صالح العري
--	--	--

١ - جمال صالح زلال العرموطي ٢ - زياد حنا يوسف حماتي ٣ - مراد انيب يوسف المخايرة ٤ - رائد محمد سلمان الصعوب ٥ - ياسر ياسين مطلق	١ - فاطمة سلامة سليم محارب ٢ - مريم حمد عودة مرزوق الدجج ٣ - غاده نائف سالم السوايع ٤ - سمير مصطفى محمد ٥ - سلمية مروان محمود ٦ - سهام محمد حمد حسن عبدالله ٧ - سامر عيسى جبريل حداد ٨ - ابراهيم يعقوب ابراهيم ٩ - عمر هاني ابراهيم يوسف ١٠ - زيد عابد سليم قموه ١١ - عبدالله عبدالرحيم عبدالجديد	١٦ - وجدان منيب سالم غازي ١٧ - هيفاء عيسى سالم بطارسة ١٨ - غاده احمد صبيح ابو عمر ١٩ - ايمان سعدي زيدان الجمل ٢٠ - ايمان اسحق حسن العيسه ٢١ - محمد احمد صبيح عميره ٢٢ - حازم احمد حامد الارجمي ٢٣ - جمال ابراهيم مصطفى سليمان ٢٤ - احمد علي اسماعيل الشماليه ٢٥ - مها عبدالوهاب سالم القطارنه ٢٦ - فريال فايز محمود عبدالدايم الجرادات
--	---	--

صحافة / جامعة اليرموك

- ١ - محمد طاهر محمد نصير
- ٢ - عفاف ابراهيم احمد الشقيرات
- ٣ - محمد خلف عبدالعزيز
- ٤ - محمد احمد عوض الشرع
- ٥ - خالد محمد احمد بطاينه
- ٦ - عدنان محمد حسين هياجنة
- ٧ - محمد احمد علي
- ٨ - كاظم صالح محمد عبدالغني
- ٩ - حسن محمود احمد الصادي
- ١٠ - جمال قالح سويلم
- ١١ - محمد زيدان خليل
- ١٢ - بلال صالح محمود
- ١٣ - اسعد يوسف شاكر فراج
- ١٤ - عبيدة علي عبدالعطي
- ١٥ - فايز علي خشماني
- ١٦ - خالد فايز عيسى
- ١٧ - نعيم بخيت حرب
- ١٨ - سليمان حسين عبد الفتاحسه
- ١٩ - خالد اسماعيل عودة

كلية الهندسة / دائرة الهندسة الكيميائية

- ١ - سليمان قالح عبدالقادر
- ٢ - بلال محمد قالح ابو عاشور
- ٣ - حسين محمود عطية القرعان
- ٤ - حكيم حسن داود الصادي
- ٥ - صلاح الدين سليمان الخطيب
- ٦ - بسام محمد طلال الزعبي
- ٧ - مجدي محمد طامعنه
- ٨ - باسم ابراهيم محمود
- ٩ - سحر فايز محمود الفخماوي
- ١٠ - خالد فوزي علي العيلي
- ١١ - انور نائف سعيد خليل
- ١٢ - طارق يوسف عثمان
- ١٣ - وليد محمد محمد دمقس
- ١٤ - خوله محمود عبدالقادر ابو ياسين

كلية التمريض / جامعة اليرموك

- ١ - بسام محمد سالم مطلقه
- ٢ - محمد هزاع بني خالد
- ٣ - احمد محمد عبدالرحمن بني عيسى
- ٤ - احمد محمد حسن المحمد
- ٥ - وليد ذيب محمد هياجنة
- ٦ - رياض احمد عبدالله الحاج
- ١ - زينب سلامة عبدربه عفيشان
- ٢ - اروه محمد علاء الدين طويل
- ٣ - خالد عطا خليل العوش
- ٤ - غاده جورج داود
- ٥ - محمد عيسى سالم الشوابكه
- ٦ - عبدالله اسماعيل علي
- ٧ - وفاء محمد عبدالكريم جمعة
- ٨ - ايمان توفيق محمد ابو شعبان
- ٩ - وداد علي ذيب الغلاونه
- ١٠ - سلامة ابراهيم صايل الحسان

الفنون الجميلة / جامعة اليرموك

- ١ - زينب سلامة عبدربه عفيشان
- ٢ - اروه محمد علاء الدين طويل
- ٣ - خالد عطا خليل العوش
- ٤ - غاده جورج داود
- ٥ - محمد عيسى سالم الشوابكه
- ٦ - عبدالله اسماعيل علي
- ٧ - وفاء محمد عبدالكريم جمعة
- ٨ - ايمان توفيق محمد ابو شعبان
- ٩ - وداد علي ذيب الغلاونه
- ١٠ - سلامة ابراهيم صايل الحسان
- ١١ - وليد محمود عيش القاضي
- ١٢ - صباح فائق عوض محمد
- ١٣ - بلال علقه محمد الشماليه
- ١٤ - زمزم رجا خليل الصرايره
- ١٥ - فيصل نصري سليم
- ١٦ - محمد احمد غنيما

اعلان

اعادة طرح عطاء رقم ٨٤/١

تعلن مؤسسة المواثيق عن اعادة طرح عطاء توريد سبب كهربائية تعمل على الهيدروليك على الراغبين الاشتراك في هذا العطاء مراجعة رئيس ديوان وزارة النقل في عمان او سكرتير لجنة عطاءات مؤسسة المواثيق في العتبة مسطحين معهم رخصتي المين والذرة التجارية للحصول على نسخة من دعوة العطاء مقابل مبلغ ثلاثون دينارا غير مستردة.
تقدم العروض الى هذه المؤسسة مباشرة بشيك تأمين صدق او كالة بنكية بنسبة ١٠٪ من اجمالي المبلغ وتقبل العروض لغاية الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٤/٩/٧.

مدير علم مؤسسة المواثيق
مربي القطنين

اعادة طرح عطاء للمرة الرابعة

يعلن مجلس قروي مكور والدير - لواء مادبا عن اعادة طرح عطاء بناء دار للمجلس القروي وعبادة صلبة.
فعل المتعهد المصنفين والراغبين البخل بالعطاء مراجعة دار المجلس القروي خلال اوقات الدوام الرسمي لاستلام نسخ المواصفات مقابل دفع عشرة دنانير للشقة الواحدة وغير مستردة مرفقة بتأمين مالي قدره ٥٪ من قيمة العطاء وذلك اما شيك صدق او كالة بنكية.
آخر موعد لتفتح العروض الساعة الثانية عشر من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/٩/١٠ في مكتب هندسة بدييات مادبا.
ملاحظة: - العطاء مقسم الى دار للمجلس وعبادة صلبة وكل قسم له نسخة عطاء مستقلة.
٢. اجور الاعانات على من يرسو عليه العطاء.

رئيس مجلس قروي مكور والدير/لواء مادبا
عبد الشورة

كلمة

من هنا.. وهناك

● مخفي.. من يعتقد أننا نحن
نقرب بحد من عرض سلبات
مواطننا.. والمؤهلين.. أننا نحارب
لغة التشهير.. والأساءة اليهم أو
للوطن.. نحن جميعا نعمل من أجل
وطننا الجميل.. والذي نعد به..
وبعدئذيه..
ولكن مسيرتنا نحو الأذهار..
والخير في طريق صحيح.. لابد من
معرفة سلباتنا.. وعلاجها!!

● رؤساء البلديات والجالس
القروية بالحفاضة يشكون من
اصطدام طموحاتهم والتي يسعون
جاهدين لتحقيقها بحاجة الأماكن
المحدودة.. لذا لا تعمل الدولة على
تخصيص موازنة خاصة بمنطقة
الجنوب من أجل انعاشها.. من
خلال تنفيذ المشاريع التي تعود
بالخير.. والفائدة على المنطقة..
والجنوب!!

● ما تزال غرامات الترميم ضد
التجار لمخالفاتهم الترميمية تزداد..
ومع ذلك ما يزال الكثير من تجارنا..
وخاصة في القرى.. يبيعون المواطن
سلعا مستوردة لصالح المؤسسات
المدنية والعسكرية.. بالإضافة إلى
بيع المواد الترميمية الفاسدة.. وكان
العلاقة أصبحت بين الترميم..
والجارة هي «دقارة».. بدقارة.. فها
تري.. متى ننقذ مجتمعنا من هؤلاء
الطغافين الذين يحاولون الإثراء
السريع عن طريق الجشع..
والاستغلال!!

● عماد الدين الشوبكي

مجتمع معان

● نجح الطلبة التالية اسماؤهم
من كلية الشوب في الامتحان
الشامل.

● مريم عيسى الرواشدة.. بمعدل
جيد.

● ماجدة شحادة ابو هلاله..
بمعدل جيد.

● منة بخيت النوافلة..
سعاد خليل الخشمان..
أمنة حسن العزب..
نجاح محمود احمد..
محمد جميعان..
ميركو لهم جميعا

● نجحت الانسة ايتسام عبد
الحمد القطيات في امتحان الشامل
تخصص لغة عربية.. ميركو.

● في الشوب تم عقد قران السيد
محمد حرب الغنمين على الانسة
هناء الدحيات.



البتراء..

مدينة منحوتة بالصخر الهودي!!
وتاريخ مشرق.. عبر السنين

تحدثنا في السابق عن قصة
اكتشاف البتراء.. وهذا الاسبوع
نكمل موضوعنا.. لتعرف مواطننا
على مدينة صخرية.. يورثها يومية..
المات من الساتحين من مختلف
مناطق العالم.

في عام ١٩٥٦ م.. قامت الانسة
(كريايد) جيفريات في البتراء تبين
خلالها ان انسان العصر الباليوليثي
قد عاش في كهوف البتراء قبل اكثر
من (١٠) آلاف سنة قبل الميلاد..
والبتراء اسم يوناني معناه
«الصخر» وهو مرادف لاسم «سلع»
المذكور بالقرآن.. وكان يسكنها
الاروبيون قبل الانباط.. لكن الانباط
جاءوا الى البتراء حوالي (٥٠٠) سنة
قبل الميلاد.. وقاموا بقرط الاروبيين
منها.. وهم الذين ابدعوا آثارها
القائمة حتى يومنا هذا.. كآروع اثر
خلفته الامم السابقة في هذه المنطقة..
ومدخل البتراء يسمى (السيف)
وهو مسرع عجيب قد شق في الصخر..
ويبلغ طوله حوالي (٢) كيلو مترات..
ويرتفع الصخر على جانبي الشق ما
بين (٧٠ - ١٠٠) متر.. اما عرشه
فلا يتجاوز (٤) امتار.. وما زال حتى
الآن تظهر بقايا قنوات المياه التي
حفر في جبالها السيق.. على طوله..
حيث تأتي المياه من نبع وادي موسى
الى البتراء.. واجل آثار البتراء على
الاطلاق هي (الخزنة) وهي عبارة
عن واجهة رائعة يتألف بها الزائر
حال خروجه من السيق.. فثيرة امامه
فجأة.. فتشاهد ناظره بالسرعة
والجمال.. وتأخذ الدهشة من جمال
الالوان.. وتتأقشها.. ودقة النحت..
ولون صخر الخزنة احمر وردي..
اما اللون الغالب على اكثر الصخور
البتراء فهو الاحمر الغامق والمائل
للصفر.. وتزين واجهة الخزنة..
اعدة.. وتماثيل.. وبالقرى منها
مدرج يتسع ل (٢) الاف متفرج..

ويتألف من (٢٤) صفا من الصخر..
وهذا المدرج روماني الطراز..
وعلى اليمين توجد المحكمة
وتشتمل على قاعة منحوتة بالصخر
ابعادها (٢٠ × ١٨) م.. وإلى
الاسفل منها توجد اقنية تضرعها
ذات اقواس رومانية.. ومن المحكمة
يستطيع الانسان ان يرى الشارع
الميلط حيث تصطف على جانبيه
المحلات التجارية وبها الاعددة
المنحوتة.. وفي نهاية قوس النصر..
وبعد الخروج من بوابة هذا القوس
توجد ساحة ميلط.. تنتشر على
جوانبها التماثيل المنحوتة..
والحجارة المزخرفة.

ويعتقد انها كانت مكانا
للإجتماعات.. واقامة الحفلات..
وفي جانبها الغربي يوجد (مصر)
البيت المؤلف من ثلاثة طابق وقد
بني من الحجارة الكبيرة.. ويرتفع
(٢٠) مترا.. تقريبا.. وقد فصل بين
طبقاته الثلاث بالواح من الخشب..
لتقادي الزلازل.. وجانبه وعلى سفح
الجبل الملاصق له ترى الكثير من
الكهوف المنحوتة.. والتي تحولت الآن
الى متحف اثري.. وايضا اتجهت
تجد الاضرحة.. والقبور والمنازل
تكون اما منحوتة في الصخر.. او
مبنية من الحجارة.

اما الدير.. الاثر الثاني الكبير في
البتراء.. فهو الى الغرب من المتحف
تقود اليه طريق منحوتة في الصخر
وهو اسخن اثر في البتراء.. فواجهته
التي تحت من الصخر.. امامها
ثمانية اعمدة تعلوها التيجان.. ويبلغ
عرض واجهته (٥٠) مترا..
وارتفاعها (٤٥) مترا.. والدير يطل
على وادي عربة الى الغرب.. ومن
اعلى قمته يستطيع الناظر رؤية
جنوب فلسطين.. وصحراء النقب.

مصطفى الخشمان



تضاي.. من الشوب

الى مكتب تموين معان

نشكر تعاونكم المستمر واستجابتكم لما ينشر بالجريدة.. ونود ان
نميطكم علما بان التجار الذين يبيعون للمواطنين سلعا تموينية
مخصصة للمؤسسات المدنية والعسكرية.. يضعون فوق تعريف لمن
استوردت السلعة ورقة بيضاء لاصقة عليها سعر البضاعة.. وذلك
للتمويه!!

هل هذا معقول!!

مبنى مكتب بريد الشوب يتواجد في منطقة تقع تحت مستوى الشارع
العام.. وفي منعطف خطر.. والزائر للبلدة يمر من عند المكتب بدون ان
يشعر بوجوده.. ونشأ هل يجري التحقيق بالامر من اجل اختيار
الاماكن المناسبة لمواقع الابنية الحكومية!!

قرية سويمرة

تقع قرية سويمرة على بعد (٢٥)
كم جنوب مدينة معان.. وعلى امتداد
الطريق العام المؤدي الى العقبة..
وتتميز بموقعها المتوسط بين القرى
الاجري.. ويبلغ عدد سكان القرية
حوالي (٥٠٠) نسمة.. يشتهرون
بالزراعة وتربية المواشي وفي الاعمال
الحرة.. ويوجد بها مجلس قروي
تأسس عام ١٩٧٥.. بالإضافة الى
مدرستين للذكور والاناث ومكتب
للأطفال والشباب وافتتاح مركز لحو
الامية.

ومن المشاريع التي انجزت حديثا
فيها بناء مدرسة للذكور والاناث..

عبد الله محمد أبو طه

برقيات عاجلة *

* الى مركز شباب معان

لثلاث سنوات وكشافة المركز في سياح عتيق.. بالإضافة الى ركود
تام في نشاطات المركز.. ترى من المسؤول!!

* الى الترميم

تجار الجملة في معان يخزنون مادة السم من نوع الغزال..
ويرفضون بيعها الا لبعض الزبون!!

* الى بلدية معان

الناموس ينتشر في احياء المدينة.. والمواطن.. يشكو ويطلب البلدية
بالقيام بحملة رش لمكافحة الحشرات الضارة!!

تسأل.. متى ترى الساحة الخلفية لمبنى المحافظة مزروعة بالاشجار
الزينة.. وتعيد جزء منها لاستعمالها كموقف لسيارات الموظفين!!

* الى بلدية الشوب

لماذا لا تقوم البلدية بحملة رش المبيدات الحشرية لمناطق البلدة..
حفاظا على الصحة العامة.. ومكافحة الحشرات!!



كاميرا الجريدة

لقطة.. تطل منظر لاجدى عيون المياه التي جفت في بلدة
الزاجف.. والتي بلغ عددها عشر عيون.. مما أدى الى جفاف
مساحات شاسعة من البساتين.. تنتمي من سلطتي المياه والمصادر
الطبيعية مساعدة اهالي البلدة لتوفير المياه اللازمة لري حقولهم..
ومزروعاتهم!! وهم بالانتظار..

رحلة العمر.. على
الطريق الصحراوي!!

تعوذة.. سورة.. آية.. عسى الله ان
يفرجها.

تمتد لو يكون معي ما هو اشبه
بمقياس «مختر» عندما تلاقيني
شاحنة عملاقة في ذلك الطريق
الضيق حتى لا يحدث بيني..
وبينيها.. قبلة الدواع الاخيرة!!

واضاف صاحب قاتلا.. اذا
حدث وان اخطأت التقدير..
فسكون مصيرك قاع الوادي..
والبقية في بيت العزاء.. فتكون بذلك
رحلة «آخر العمر» بدلا من رحلة
العمر!!

وقبل انتهاء الجلسة بلحظات
عرف صاحب مولا حزيننا.. ثم كى
لا راي الدرب دونه.. واشد قاتلا..
يا للطريق اذا طالت.. واذا
قسمت.

في كل شبر عليها الموت ينتظر
مضي بها ابدأ والنفس ضائعة..
من هول ما يأتي به القدر..
لا يعلم القلب ما الايام تحمل..
وما ستجمله الاسفار والخير..

الدكتور: حسن عنان

قال صاحب: عندما يقدر الله لك
ان تشد الرحال.. وتسير على الطريق
الصحراوي.. لا يد وان تشعر بالم
ينتالك.. ويسري في عروقك.. كيف لا
تس بالم وانت تدرك تماما بانه هنا
قد مات قريب لك.. او قد تشوه.

وهنا كان مطب حفرة.. بقعة
زيت.. شاحنة معطلة.. واخرى تعبت
من طول المسافة فاتكات على جنبها!!
اوصاف متعددة بلا نهاية.. كل
هذه الافكار.. والانفعالات تتشابك..
في مخيلتك تماما.. وتتجرج.. كتحرج
الطريق الصحراوي نفسه من بلدة
ضبعة وحتى زيزيا!!

وارد صاحب قاتلا.. حقا انها
تعاريف رهيبة ليس لها ضرورة.. فهل
عجز الفتيون عن تغير اتجاهها
بحيث تأخذ مسارا مستقيما من
ضبعة وحتى طريق المطار!!

واضاف قاتلا.. تميت لو ان هذه
التعاريف تخففي.. تخفف بقدره
قادر.. فعد كل مطلة.. وكل نزلة
تقف الروح للطقم.. واتخيل بان
الطريق سبتلعتني.. واقرا الفاتحة.

من خارطة الوطن

قراهم وتجمعاتهم السكنية..
يستعرضون من خلالها هموم
ومطالب قراهم على عنوان
«جريدة معان الاسبوعية»
معان

ص: ب: ١٦٨

لماذا!!

من حفرة.. ومطب.. تملأ الطريق..
وتحدث الحوادث.. ويذهب ضحيتها
ارباباء.. نتيجة غياب الضمان
الحية.. الشريفة.. عند بعض
مفتذي.. ومشرفي الطرق.

نحن غير سعداء
بمستوى ونوعية طرقنا.. وكى
مسيرة من انفسنا.

هل من يد حديدية تراقب
وتضرب من اجل حماية انسانا.

يقول المواطن..!!

● في بلدة الشوب.. حيث
روائح الشيب.. والمرمر..
والقصوم تلثقي مع صفاء
الجز.. وتشمخ قمم جبالها.. تجد
شبابا طموحا ينشدون السمو..
والازدهار.. لبلدتهم والتي هي
جزء من وطنهم!!

ولم تستطع العليات ان تقف
حاجزا منيا امام طموحاتهم..
فقاوموا اغراءات المدينة..
وتزودوا بالعلم.. والثقافة..
وعادوا لبلدتهم حيث الخير..
والطمأنينة.. وعملوا الكثير.. ومن
ذلك انشاء جمعية خيرية في قرية
الجير / قضاء الشوب.. تقدم
كل الفائدة والنفع لاهالي القرية..
تشتغل على روضة للأطفال
بامكانات واجهزة حديثة.. وجيدة
يلقي فيها أطفالنا الصغار..
يتعلمون معنى الوطن..
والانتماء.. والعطاء.. وحسب الخير
للناس!! كذلك يوجد مركز لتعليم
الخطاطة بالإضافة الى عقد
الدورات والمحاضرات والتي تنمي
اتجاه المرأة الريفية نحو العمل
المفيد!!

فالجمعية ما زالت تقدم الكثير
للمواطنين.. والفضل يعود في
استمرارها الى وزارة التنمية
الاجتماعية التي ترعاها.. وتدعمها
باستمرار!!

امنيات.. هل تحقق!!

حيذا لو تقوم البلديات..
والجالس القروية بالحفاضة بتوحيد
ذي عمال النفاقة!!

وليت.. نادي وادي موسى يهتم
بلعبة كرة القدم المفقودة ضمن
نشاطات النادي بالرغم من وجود
عناصر جيدة لهذه اللعبة!!

ياسين العوضات
الطبيبة الجنوبية

يد واحدة لا تصفق

جميل ان نرى لكل انسان
أمال وطموحات خاصة.. يسعى
لتحقيقها على ارض الواقع.. ولكن
الاجمل من ذلك ان تنسى نفسك
برعة.. وتكون امالك.. وامانك
خاصة بوطك المقدس!! والذي ما
زلت تأخذ منه الكثير.. امال فيها
العطاء.. والايادية تساهم في
مسيرة الوطن نحو الخير
والازدهار!!

لكن احيانا تقف قلة
الامكانات.. ومعتقدات البعض
السلبية عثرة امام تحقيق اي
انجاز.. وتكون عامل احباط
رهيب.. اذا واجهها انسان
مرتد!!

شركة جورج أبوزيد وشركاه

ساركا - مقابل المستشفى العسكري هاتف ٩٢٦٤٤ تلس ٢٣٣١٩ ص ب ٦٣٨ عمان الأردن

يسر لها ان تعلن عن وصول أكبر تشكيلة من الآلات الأوروتى الفاخر
والصالونات الفاخرة ماركة Mercedes-Benz. غرف نوم. اناك للمكاتب يصالح لأجهزة الكمبيوتر والآلات التصوير
والبنوك. غرف مفروشة. طاولات وكراس. أسرة أطفال. ائتميات فخمة. موديلات واحجام مختلفة

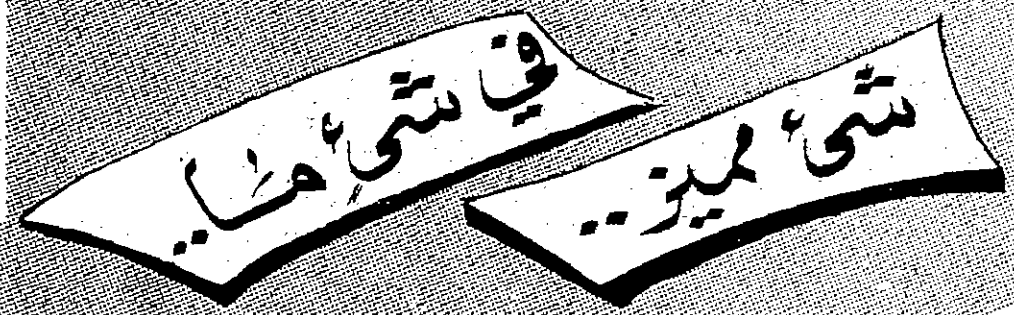
استعداد تام لخدمة طلبة البنوك وكبرى الشركات والمؤسسات

الاصناف الخاصة بخاصة الأعياد

الاصناف الخاصة بخاصة الأعياد



استراحة الأسبوع



هذه الصفحة الأسبوعية في «صوت الشعب» يفترض أن تكون لشيء متميز في هذا البلد... قد يكون انسانا عاديا، او فوق العادة، او اقل من عادي... وقد يكون هذا الشيء تيارا في البلد، فنيا او ادبيا او اقتصاديا، او اي تيار ابداعي اخر... وهو قد يكون متحفا، او حديقة، او عمارة شاهقة، او مغارة في جبل... ويمكن ان يكون طفلا نتوسم فيه عبقرية مبكرة... او شيخا يدخر ذخرا من المعلومات... المهم ان هذا «الشيء» سيكون متميزا في «شيء»... واذا لم يلمس قارئٌ تميزه، ففي ظننا ان قارئنا غيره سيلمس هذا التميز، من خلال الحديث، او تقديم الشخصية.

يقدمها هذا الاسبوع شحاده ابو بكر

«سعد الغريز»

أردني تغطي المائة عام

● نعم، يحلو لك الجلوس الى رجل من وطنك لوعته الأيام فصمد، وارقته الليالي فزاد عطاء. ففي زمن صال القديم فيه غربة وانرا، تهفو النفوس الى ماضيها الذي ولى، عليها تلح ذاتها بين اطلال الاصاله والقدم.
وفي زمن انتفت فيه صفة الانسانية عن كثير من البشر، في ظل حضارة الرتوش المستوردة، يعيق اربع الماضي ليملا النفوس التي تصلي للحضارة الحق... ثقة بصدا الأيام، ورائحة الزمن.
ونحن، في هذه الديار الطيبة، فرحون ابداء، بان فينا ومنا، رجالات صدنت سواعدهم بوشم الليالي، واكتحلت عيونهم بكل الوان الحياة

قوم كهؤلاء جديرون حقا باهتمام الصحافة، فتوثيق ماضيهم يثرى مستقبل الاجيال بدروس اكثر عمقا من احداث نظريات الحياة، وازهي لونا من بهارج العصر ورتوشه، وفي هذا العدد من «استراحة الاسبوع» نستضيف السيد سعد الغريز، وهو معمر أردني تجاوز عمره المائة عام إلا أن ملامح الشباب والصلابة مازالت باقية في محياه حتى الآن، فانا لم اصق ان رجلا بهذا السن يسير على قدميه من المقابلين الى سحاب لقضاء امرأ، بكل همة ونشاط ليس هذا فحسب بل ان الغريب حقا انه يعيش بثلاث «كلى» دعونا نستمتع بما يقوله هذا الرجل:

يعيش بثلاث كلى ورفض التبرع لمسيرة توفيق باحداهما

الغزة

● «صوت الشعب» ماذا عن الغزو في ايامكم الاولى؟

— ابو فهد: بالنسبة، والذي عاش مائة وخمسين سنة، وذات مرة وكان يملك «مطحنة» في الزرقاء، وبسبب المجاعة التي كانت سائدة في تلك الأيام، جاءنا الغزاة على خيولهم، فاشتبك معهم، مما ادى الى اصابته برصاصة في ظهره، كانت ظاهرة الغزى في تلك الايام سائدة بسبب الفقر والمجاعة، فالقبيلة التي تصاب اراضيها بالقحط تجد نفسها مضطرة للغزو ضد قبائل اخرى ممن اخصبت مناطقها.

● «صوت الشعب» ماذا عن اسفاركم ايام زمان؟

— ابو فهد: كما اثرت، لم تكن لدينا وسائل نقل غير الخيول، واذكر انني كنت اسوق قطيعا من الجمال لايبي في فلسطين لان الاسعار هناك كانت اعل من هنا، وكنت احضر بالقابل «القطين والزبيب والزيت» وما شابه من مؤونة الشتاء.
اذكر ذات مرة ان محاميا من غزة اسمه «فؤاد عبد الهادي» طلب مني ان انتقل بقلة له من المقابلين الى غزة، وفعلا ركبته وتوجهت الى غزة، وعندما وصلت الى منطقة جريعة قرب الشونة الجنوبية، داهمني الضباع، وكان الوقت حوالي منتصف الليل، لقد كانت الطريق حافلة بالخطر وليس من سبيل للنجاة او النجاة، كان معي عصا «وشيرة» اذ ان حمل او اقتناء السلاح كان محظورا تلك الايام، فلم تكن الثورة العربية الكبرى قد اندلعت بعد، وبعد عراك طويل استطعت ان اخلص نفسي بشق الانفس، وتوجهت الى مخفر الشرطة وتنازلت عندهم طعام الاقلام.

بعد ذلك واصلت طريقي الى القدس ونعت ليلة فيها، وفي صباح اليوم التالي واصلت سيري، الا انني اخطأت الطريق، فبجأة لحق بي شخص يهودي، وكان يقول... هل معك «تكية» اي قرش او من مملكتهم، الا انني لم التفت اليه وواصلت طريقي ولم اكن ادري انني متجه نحو مستعمرة صهيونية، الا ان القدر جلب لي شرطا عربيا قبل دخوليها، فارشدني الى الطريق، والا لكانت النتيجة موتي المحقق لو انني واصلت طريقي.

رجل بثلاث كلى

● «صوت الشعب» حدثنا عن نظام حياتك اليومي؟

— ابو فهد: اولها، انا لا اكل شيئا غير بلدي، قطعامي هو اللحم البلدي والمشتقات الحيوانية من لبن وخلافه، لم ابدن في حياتي قط اذام في السابعة مساء واصبح مع الفجر، ولم يحدث ان اخلت هذا النظام في حياتي. وذات مرة احسست بالأم، فراجعت طبييا في عمان، فعمل في صورة اشعة اتضح منها ان لي ثلاث كلى!! فاصيب الطبيب بدهشة كبيرة، واغاد بان هذه حالة نادرة وبالنسبة الكلى الثلاث تعمل بانتظام. وذات مرة ايضا، اعلنت المطربة سميرة توفيق انها بحاجة الى كلية فطلب مني اولادي ان اتبرع لها بالكلى الثالثة الا انني رفضت، ولم يكن هذا ضمنا او بخلا، الا ان الامر متعلق بصحتي، وانا لا اتوانى عن فعل الخير فقد عمرت مسجدا في المقابلين على نفقتي الخاصة.

نصائح للشباب

● «صوت الشعب» بماذا تنصح الشباب للمحافظة على صحتهم وطول العمر؟



يقطع المسافة بين

المقابلين الى قلب

العاصمة سيرا

على الاقدام

— ابو فهد: يادى، ذي بدء انصحهم بعدم التدخين وعدم تناول الشراب الكحولية والنوم باكرا، والاستيقاظ من النوم باكرا كذلك وممارسة رياضة المشي، وتناول الطعام البلدي، وخاصة اللحم البلدي والحليب والخبز «الشراك» واطلب منهم ان يعزوا انتماهم لوطنهم والالتفاف حول قيادة جلالة الحسين، وانصحهم بممارسة العمل في الارض، وزرعها وقلعها.

الكحيلة

● «صوت الشعب» هل تعاملت بتربية الخيول

— ابو فهد: نعم، وكنت لدي فرس اسمها الكحيلة اشتريتها من شخص من عشيرة الدبابية وكانت فرسا سيافة، وفي مرة نظمت سباقا شاركت فيه مئات الخيول، ففازت بالمرتبة الاولى وكان سمو الامير نايف موجودا يشاهد هذا السباق، فقدمتها هدية لسموه، وقد كافاني سموه بهدية اخرى. وقد كانت تلك الفرس معروفة في جميع انحاء المنطقة بعمان والمناطق المجاورة لها.

مقارنة

● «صوت الشعب» هل مقارنة بين اليوم والامس؟

— ابو فهد: ايام زمان افضل من ايامنا الحالية، كانت الناس بسيطة، اذ لاتعقيد ولا حقد ولا بغضاء، كانت الحياة بسيطة حقا، الا انها افضل من هذه الايام، الاسعار كانت بسيطة، وكانت متطلبات الحياة بسيطة، فقد مرت فترة كان فيها رطل السكر بقرشين!
كان الناس ياكلون مما يزرعون ولا حاجة بهم للاعتماد على الاخرين، اما اليوم فقد اختلفت الامور، اصبحت الحياة شاقة، ومتطلباتها كثيرة، على الرغم من توفر وسائل الراحة، وانا هنا ادعو للعودة الى الارض وعدم اللهاث للبحث عن وظيفة، بمرتب شهري لا يكفي متطلبات الحياة، فالحياة بدأت من الارض، ولهذا فان هجر الارض اتجاه غير صحيح.

ليلة القدر

● «صوت الشعب» هل من موقف غريب في حياتك؟

— ابو فهد:

قبل اكثر من خمسين سنة، وكنت متزوجا حديثا، كنت اسكن في مغارة بمنطقة ام قصير، وفي ليلة من ليالي رمضان وكان الطقس شتاء، كانت زوجتي قد اعدت السحور، من خبز الشعير، وبعد تناوله خرجت من المغارة فذهلت لارى مآذن واهلة وقبائل خضراء في السماء، فرجعت الى زوجتي مذهولا شديد الخوف، وقد عرفت ان تلك هي ليلة القدر، وقد توجهت الى ربي بهذا الدعاء... يارب ارحوك... طول عمر، كثرة مال، وكثرة رجال، وقد يعين الله سبحانه وتعالى ذلك.
لقد طلبت من زوجتي ان تسرع الى خارج المغارة لترى، الا انها كانت خائفة، وعندما وصلت الى باب المغارة لم تشاهد شيئا، فقد انتهى كل شيء، لم اخبر احدا في وقتها، الا بعد حين.

باختصار

● «صوت الشعب» قل لنا بكلمات مختصرة.

● اعز الناس: الحسين، وادعوه بطول البقاء والمقدرة على حل مشكلات الامه،

● برامج الاذاعة: لا اتمتع بها.

● التلفزيون: اشاهد احيانا نشرة الاخبار، واحرص على متابعة البرامج الدينية.

● الامنية: ان يحفظ الله الاردن، وان تعود القدسات، لآزور القدس الشريف، لاقدم حجي قبل ان يقضي الله وعده.

الحج على الجمال

● «صوت الشعب» متى حججت اول مرة؟

— ابو فهد:

حججت ثلاث مرات، كانت الاولى بواسطة الجمال، كنا مجموعة حجاج قطعنا المسافة معا في حوالي ثلاثة اشهر واذكر اننا بذرنا القمح هنا، وغادرتا للحج وعدنا فوجدنا زعرا اوشك على الحصاد. كنا نسير ليلا ونستريح نهارا، وكان دليلنا النجم فمع القافلة «مرفون» يعرفون الطريق من رؤيتهم للنجوم، ومهمنا التعرف معنا ارشادنا الى الطريق، لهذا لم يكن بالامكان السير نهارا بل ان من الواجب السير ليلا حتى لانضل الطريق.

اما المرة الثانية، فقد حججت بالياص ولم تكن الطريق معبدة، بل كانت ترابية، لذا كنا نعاني الامرين من عناء السفر.

اما المرة الثالثة، فقد كانت بالسيارة «التاكسي» وكانت الطريق معبدة، ووسائل الراحة متوفرة بها.

سنة الهزة

● «صوت الشعب» اسمع دائما سنة الهزة، ما المقصود بهذا؟

— ابو فهد:

هذا زلزال حدث في الاردن، تستطيع زوجتي ام فهد (٩٥ سنة) ان تحدثك عنها.

كما تسكن في مغارة في المقابلين، وبينما كنا نأمنين شعرنا بالهزة، فهربنا الى الخارج، لنجد ان جميع الناس خارج بيوتهم، وقد عرفت انها

كانت هزة «زلزالا» شاملا عم جميع انحاء البلاد الا انها لم تحدث اضرارا في البلد، والسبب انه لم يكن في البلد بيت واحد من الطين او الحجر او الاسمنت، فقد كنا تسكن بيوت الشعر وفي المغارة.

زواج زمان

● «صوت الشعب» هل تحدثنا ام فهد عن زواجها من ابي فهد؟

— ام فهد:

لم اكن اعرفه، اذ كان يسكن بالرجيب، واذكر انه جاء الى المقابلين ليسكن مع اقاربه، وبعد فترة تقدم لخطبتي عن طريق «البدل» فهو تزوجني، واهي تزوج اخته، لم يحضر لي اي شيء عندما كان خطيبا لي سوى (جزمة) حمراء، وغطاء رأس من الصوف الاحمر... وعندما تزوجني لم يكن في بيته، وهو «بيت شعر» اي شيء لا غرغ نوم ولا اجهزة كهربائية كما هي الحال اليوم فلم يكن هناك سوى كيس الطحين «قربة» ماء وبعض الاغذية المتواضعة جدا.

● ويعد:

هذا حوار مع شيخ جاوز المائة عام، وما يزال شابا في جسمه ونفسه وعطائه، حواسه الخمس مكتملة جميعا، وروح المرح لاتفارقه ابدا. فانت تلمس الثقة المطلقة في كل حركة وتصرف يصدر عنه.

من الغريب حقا ان نجد معمرًا مثله امضى من عمره ١١٤ سنة، وما يزال قادرا على السير من بلدة المقابلين الى قلب العاصمة لشراء حاجياته والعودة الى البيت قبل الساعة الثامنة.



الفيس تفي مع شباها..

اول فرقة فنية بدون مدير.. تقدم في العام القادم

مهرجان العنب...!!

نشأت على مستوى الفيس نشاطات على مستوى الفيس والأردن، كان أهمها احياء امة النغم العربي الاول بالتعاون مع رابطة الموسيقيين الاردنيين، وذلك على مسرح دائرة الثقافة والفنون في عمان. ثم المشاركة في احياء الاسبوع الموسيقي بمناسبة يوم الموسيقى العالمي عامي ٨٢ - ١٩٨٢.

• اين تجرون تدريباتكم؟
- تجري تدريباتنا حاليا في مسرح مدرسة دير اللاتين، وصحيح ان المسؤولين عن المدرسة يقدمون لنا التسهيلات الممكنة، ولكن لا شك ان وجود مقر خاص يعطينا قدرة اكبر على ممارسة تدريباتنا.

• وسالنا الفنان صخر حتر، ما هي الشروط التي تضمنون بموجبها الاعضاء للفرقة؟

- نأخذ بعين الاعتبار الافضل للموسيقى والمغنيين الجيدين. فنحن نلهم فنانا اوليا لتتفرغ على قدراتهم الفنية ونختار المناسب منها، والذي لديه موهبة حقيقية نضمه للفرقة ثم نضعه في المكان المناسب سواء كان موسيقيا او مغنيا ومنداد. ويجري تدريباته ضمن الفرقة. ونحن يتألم تماما مع برنامجنا يدخل في العرض.

• كم تتفوقون من الوقت على التدريبات لهذا الفن التراثي الصعب؟

- نقوم بالتدريب يومين في الاسبوع، في الحالات العادية وتدريب مكثف تكاد تكون يومية في الحالات الاستثنائية كالاستعداد للحفلات والمهرجانات.

• واللون الغنائي الذي تقدمه بتم بالتراث العربي القديم وبالتراث الفولكلوري الغنائي والموسيقى الاردني. ولذلك قلنا احياء التراث ولم نخصصه للاردن فقط، ولكن بالعرب جميعا فهو تراثنا جميعا. وهذه الخاصة ليست موجودة في الفرق الغنائية الاردنية الاخرى الا في فرقة النغم العربي التابعة لرابطة الموسيقيين الاردنيين، فهي الفرقة الام والسابقة في هذا اللون التراثي.

• الفنان سمعان حتر: ما هي مصادر تمويل الفرقة؟
- في اول عامين من تأسيس الفرقة اعتمدنا في تمويلنا على جهونا الشخصي كمؤسسين للفرقة. وقبل شهرين بالتدبير تمثلت مؤسسة اعصار الفيس مشكورة بالتعهد بتقديم كافة ما يلزم الفرقة للمشاركة في المهرجان، من ملابس واكسسوارات، وما ظهرت به الفرقة من مظهر امام الجمهور. ولكن ما نريد ان نقوله انه حينما يقدم الفنان الدعم لشركائه اكثر نشاطا ذات فتن نؤمن بالادارة الجماعية فيها، سبب فشل كثير من الفرق، ففيها الاستقرار وضمان سير الفرقة بانتظام ودين عراق.

• ماذا قدم لكم مهرجان جرش معنويا وماديا؟
من الناحية المادية قدم لنا المهرجان مائة وخمسين ديناراً فقط مقابل ثلاثة عروض مدة كل عرض منها ساعة وربع، وقد استخدما هذا المبلغ لشراء بعض التواضع في ملابسنا واكسسواراتنا، وهذا بالطبع مبلغ يقدم لفرقة استعدت فترة طويلة، وعدد اعضائها كبير كما ذكرت لك سابقا، ولكن قلنا لا بأس بما يهبنا هو الجانب المعنوي، وهذا ما تحقق لنا في المهرجان كما لاحظناه من الجمهور الذي اقبل على مكان عروضنا باعداد هائلة، مع العلم اننا الفرقة الاردنية الوحيدة التي قدمت هذا اللون الغنائي من التراث العربي والاردني وبشكل مدروس، ونأمل بدعم اكبر من المهرجان في المرات القادمة، ونشكر ادارته على اتاحة هذه الفرصة للاشتراك في مهرجان كبير كمهرجان جرش.

• ولوحظ انكم تجاوزتم المعادلة السائدة في الفرق الفنية المحلية من ناحية ان عدد الفتيات في فرقكم ضعف عدد الشباب، بماذا تفسرون ذلك؟
- قال سمعان حتر: لحسن حظنا وليس فقرا بان الوعي الاجتماعي وايمان امالي الفيس بالفن والثقافة الراقية، على مستوى عال جدا، بحيث لا نجد صعوبات في عدم اشتراك اي موهبة سواء كانت من الفتيات او الشباب. ونستطيع ان نقول ان عددا كبيرا من الامالي في الفيس يطمنون ان يكون شبابهم وفتياتهم اعضاء في الفرقة. ونحن في الفيس في الواقع نتمتع بتأييد الامالي جميعا.

• ونحن بدورنا نتمنى للفرقة كل تقدم وتطور ونأمل ان نراها في العام المقبل في مهرجان جرش الرابع كما نأمل ان تحدث كل المدن حقو مدينة الفيس في تبني فرقها الفنية الخاصة.

• وعندما سالنا الفنان زياد سمير: ما هي مشاريعكم القادمة؟

- كما ذكر الزميل سمعان، فانه طالما يوجد دعم فان مشاريعنا لن تتوقف ونستمر بمعدلات اعل وافضل، ولكن ما استطيع قوله ان

• يقول الفنان الموسيقي عامر ماضي الذي قدم خبرته وخبرة رابطة الموسيقيين لفرقة الفيس لحياء التراث، انها هي فرقة الفيس. تبدأ نشاطها في تقديم الفن الجاد.

• ونحن نؤكد على اننا لن ندخر جهدا في تقديم العون الممكن لكل من يرى في نفسه الرغبة والقدرة على تقديم الفن الموسيقي، والثقافة الموسيقية الحقبة!! فما هي الفكرة الكامنة وراء انشاء فرقة الفيس، وكيف تحققت وما هو المستوى الذي وصلت اليه من الناحية الفنية رغم ضالة الامكانيات بحثا عن الاجابة لهذه التساؤلات وغيرها كانت لنا اللقاءات التالية مع مؤسسي الفرقة الثلاثة سمعان حتر، وصخر حتر، وزياد سمير.

• سالنا سمعان حتر:

• بشير هواري:
- تأسست عام ١٩٨٢، يبلغ عدد اعضائها ٣٢ عضوا منهم ١٤ موسيقيين و ٩ مندوبين و ٩ مشددين. ويطلب على اداء الفرقة مشددة. ويطلب على اداء الفرقة الطابع الموسيقي. ثم ذلك بعد ان وجدنا واكتشفنا في مدارس الفيس كثيرا من المواهب التي تستحق الاهتمام وخاصة في الفتيات. وبناء على ذلك فكرنا بانشاء الفرقة لكي تقدم من خلالها هذه المواهب، وبداننا

رحمة الله عليك



يا ابا سعد الدين

الدكتور: فوز احمد طوقان

• ما رايت الشيخ كريم المجالي الا واعظا. وما استعنت اليه الا والاعجاب يستوي على جميع قلبه ويأخذني في كل اتجاه.

رحمة الله عليك يا ابا سعد الدين. فما كان ابلغك، وما كان اقوى حججت. وما اشد الالم الذي كنت توره في النفوس. وما اقرب الامل الذي كنت تحته في القواد. رحمة الله عليك.

واعف ما في الشيخ كريم المجالي صدقه وصبره. ومن الصدق والصبر تتولد القدرة على الجهد والاستبصار. ومعها يأتي الفتح. واعجبنا منك يا دهر. كيف يضيئ ذلك القلب يوما بالحياء. وهو الذي وسع الحياة. والناس. والامل. والوطن. كيف لذلك القلب الضمير الكبير ان يضيئ عن الحياة يوما؟

لقد كان الشيخ كريم المجالي رحمه الله مدرسة واقعية لا مجال فيها للتلف والرسوب. وبقد ما كان شديدا قسريا. كان طبيب النفس، لين المعنى، حلو الحديث، هادئا.

كم كان يحب في ان اجلس مستمعا اليه يحكي عن تجربته في الحياة. تجارب الفت والجد، التي تؤدي الى الانتاج. ومكان يروق لي ان اتابع معه الاحاديث عن الانسان والوطن، وطبي الاخلاق.

قال في ذات يوم، ان الاشتغال بالارض كالاشتغال بالذهب. لا بل هي خير منه. لان الارض لا تفقد قيمتها وانظر الى الذهب كيف فقد نصف قيمته بين عشية وضحاها. وللارض عليه ميزة انه لا يتآكل ولا يبل ثم تسال قائلا: فلماذا ان تعاف الناس العمل في الارض وتعرف عن الاشتغال في استغلالها؟ ولم يمهلي لافتر بل قال: لانهم لا يريدون التعب ولا يجنون الكدح. كيف لا يتعبون ولا يجنون ولا يجنون ويجهلون والحياة ما خلفت الا للعمل.. ولا سبحانه وتعالى هو القائل: (يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه).

وقال لنا ذات يوم وهو يدعونا الى طعمه: افلحوا وما تخافوا.. لن تخسروا شيئا. فكل ما امامكم هو من انتاج هذه المزرعة، وما اشتريتموكم شيئا من الدكان. واراد قائلا بفسر لنا ما يقصده: (كل ما ترونه حولكم من اثاث وبناء وادوات والاث. كله من انتاج المزرعة. لا مع شبرا واحدا من تراب لا تشرى شيئا ما.. ما كلنا فيض من الحاجة من غلال الارض هو المثل الذي تصرفت به.. فانا اذن مواظن لم اخسر وفني شيئا).

ظل الشيخ كريم المجالي يعمل حتى اخر حياته وما توقف عن العمل والتعب. والارشاد والاصلاح. الا حين توقفته في الحياة.. ولم يحل في نفسه الا المحبة والرفقة كيف لا. وهو الذي كان يرى بعينه صباح مساء عمل الراق والمحة والعناية الالهية تتجدد. اذ كان الله سبحانه وتعالى يخرج على يديه الحي من الميت. ويريه ايلت الخلق والحياة والموت والحياة ما خلفت الا للعمل.. ولا سبحانه

كان للشيخ كريم المجالي قول في الزراعة جميل بليغ فقد افاض في ذات يوم بحديث كان اخره ما يلي حرفيا:

المزارع له ميزة ولكن للاسف. تنظر الناس الى المزارع على انه شخص عادي.. وما هو بشخص عادي المزارع هو عماد الانتاج الذي فيه الكدح هو الذي يتلقى الحر في ايام الصيف والبرد في ايام الشتاء.. هو الذي يكده وعرقه وتعبه ينتج. ويستخرج الخيرات من الارض.

وانا مزارع والحمد لله.. ونحن المزارعين جماعة نشغل... نحن من الذين قلل الله فيهم (يضرهون في الارض ويبغفون من فضل الله) والزراعة الحمد لله (رزقة) حلال.. لا نقول فيها لاحد (يا سيدي) ابدا.. الا الربك الذي خلقت..

بارك الله في هذا الرجل وبارك فيما عمل. وفيما اصلى. وفيما بنى واقام... واذ ننظر الى ماضيه لا نملك من انفسنا الا ان نقول: الا هكذا فلتكن الرجال.

ورحمة الله عليك يا ابا سعد الدين!



مراجعات

دعوى المظالمين

للروائي: خوسيه مازيانجي

عرض وتقديم: عودة عودة

• «اوينتي»، كان يسير رافع الراس مزهوا بنقسه، كان الثاني فهو «مشاكي» خادمه وحارسة، كان يسير متخفيا من خطوات، خافي القدمين، كان القائد يشكو لخادمه الامين غرامه بالاميرة «كويلور» ابنة الاميراطور، كانت عينه قد وقعت عليها وهو داخل الى القصر، فكانت اصابع قلبه سبهم، فاصبح وهو القائد المغوار اسير هوما، وكنت هي قد وقعت في هواه، وما زال حتى اتصل بها خفية ونعما بهواها حينا.

ثم احس ابوها بشي، فحبس الاميرة في كهف مظلم في الجبال. التفت القائد نحو خادمه وسأله ان يعينه على بلواه، ووعده العطاء الجزيل.

ولكن خادمه بكى وقال: انه مستعد لاي شيء يطعمه منه سيده الا ان يجترى على الاميراطور الرقيب. لان العقوبة ليست مجرد قتله بالحربة المسمومة بل احراقه بالنار حيا.

يش القائد من خادمه ورجاه ان يكتم ما سمع، واحضى راسه وسار.. واذا هو في طريق رفيقه قابله الكاهن اعظم، وكان هذا الكاهن قد اسلمته الالهة مفتاح القلوب وما ان نظر الى «اوينتي» حتى عرف انه عاشق حده اوينتي، ورجاه ان يتوسط له في الزواج منها، ذهب الكاهن فحدث الى الاميراطور فغضب هذا الكاهن وجهه وقال: «انه من المستحيل ان تتزوج ابنته من ابناء الشعب ولو كان الزوج هو جندي الشجاع «اوينتي».

وعندما خرج الكاهن امر الاميراطور ان تحمل الاميرة الى كهف اخر ابعد منه. مغارة بعيدة في ابد نواحي جبال الانديز.

وبعد ان اطمان الاميراطور ان دم اسرته النليل لن يدسه طاريء خفي من ابناء الشعب، جمع مجلس الحرب، وعلى راسه القائد «اوينتي»، وتدارس معه غزواته «اوينتي»، في بوليفيا واستقر الرأي على ان يقود «اوينتي» الحملة.

خلع عليه ابتسامة وكان هذا اقصى ما يطعم فيه البشر من رضى اميراطوره المهيبة! تشجع القائد، انتهب لحظة الرضا ليتحدث للاميراطور في شأن زواجه من ابنته «كويلور»، ارضى «اوينتي» على قدمي الاميراطور ورجاه ان يخلع عليه الشرف العظيم وذلك بالموافقة من زواجه من ابنته.

ارتاع الاميراطور لما سمع، انكر من قائدة هذه الجراة فصرى كفا يكف وهو يقول: ما بقي الا هذا، اميرة من سلالة سبيهي الطاهرة الالهية تدنس نفسها بدم رجل من البشر، ان التفكير في هذه الجريمة لا يظهرها الا ذلك! ولولا انني محتاج اليك الآن لاحتقرك حيا، اذهب الان الى معركتك وبعد عودتك ساراك تقتل نفسك امامي وامام الملا.

الانتقام..

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه

• وبخرج القائد اوينتي المطعون في شرفه



التنظيم النقابي سوف تثار بشك
يسمح للحركة العمالية بأن تأخذ
مسارها الوطني في التنمية الوطني
خاصة وأن هناك اتجاه واضح
لدى القيادات العمالية في المزيد من
العماء والمزيد من العمل الجاد
المنتج.

السيد عبد الحليم خدام
رئيس المجلس المركزي لاتحاد
نقابات العمال

لقد أسفرت نتائج الدورة الحالية
لنقابات العمال عن تجربة ناجحة.
كما أن هذه الدورة قد حددت عددا
من المفاهيم الحديثة والاتجاهات
الجديدة في مسيرة العمل النقابي.
واعتقد أن المجلس المركزي لاتحاد

نقابات العمال سيكون مصدر الهام
للقيادات العمالية المخلصين والتي
سوف تواصل عطاءها لبناء المجتمع
الاردني. نحن نعرف صعوبة
التحدي الذي نسير فيه ومع هذا فإن
المجلس المركزي لاتحاد سيعمل على

تطوير أساليب العمل النقابي، لئلا
نؤمن بأن عملية التنمية الاجتماعية
والاقتصادية والسياسية تتطلب
الجهود والعمل المتواصل وكثافة
عالية نؤمن بهذا الوطن الغالي،
فالتناقص من أن تستثمر كل
طاقاتنا وكل قدراتنا لنسهم ومن

خلال مشاركتنا في المؤسسات
الوطنية لدعم مسيرة الوطن التنموية
ولن يكون عمل هذا الوطن الا الجند
الأوفياء لوطنهم وشعبهم.

أضواء على المؤسسات الوطنية التي يشارك العمال في قيادتها

ما هو دور الحركة العمالية وتفاعلها في المجتمع؟

أساليب العمل النقابي كما تدفع
بالاتحاد العام لنقابات العمال لأن
يوصل مسيرته النقابية لخدمة
العمال في مجالات الرعاية العمالية
حيث يشرف الاتحاد العام على عدد
من العيادات العمالية في كل من
عمان والريفية وأربد.

والآن.. يبقى سؤال: ما هو دور
الحركة العمالية وتفاعلها في
المجتمع.. وما هو الدور الذي
تقوم به القيادات العمالية في
مشاركتها في إدارة هذه المؤسسة
الوطنية؟

وهذا اللقاء مع عدد من قادة
الحركة العمالية:

السيد سمير قردن الأمين العام
لاتحاد النقابات:

تواجه الحركة العمالية النقابية
تحديات كثيرة.. وفي مقدمتها
الصراع ضد التخلف والصراع
ضد التناقضات الاجتماعية وعوامل
الضعف.. وهذا يتطلب منا مواجهة
حقيقية لنستطيع بناء الحركة
العمالية على أسس متطورة. ولعل
المؤتمر الرابع لعمال الأردن يحدد
لنا كيفية التغلب على هذه العوامل
المعيقة. وفيما يتعلق بمشاركة عمال
الأردن في إدارة عدد من المؤسسات
الاجتماعية والاقتصادية والثقافية،

فإن هذا يسهم فعلا في تطوير
العمل النقابي لئلا نؤمن أن
الحركة العمالية يجب أن ترتكز في
تفاعلها وتحركها على أسس من القيم
الروحية والمثل الإنسانية ومن تصور
ديمقراطي ومن خلال قاعدة
جماهيرية تستند بثينة الطاقات
وتجديدها حتى تحقق الثقة المطلوبة
لحركتنا العمالية.. وأنا أرى أن
مشاركة عمال الأردن في تحقيق
الاهداف التي تعمل لها هذه
المؤسسات التي تشارك في مجالس
ادارتها ستسهم كذلك في تحديد
دور ومسؤوليات الاتحاد العام
لنقابات العمال. وثمنا نسهم في دور
اجتيابي فيها ستدرك هذه
المؤسسات وتقبل حركة الاتحاد
العام لنقابات العمال في بناء المجتمع
الأردني.. ومما لا شك فيه أن بنية

● عقد ندوات مشتركة بينهم
وبين اصحاب العمل والقيام
بالنشاطات التي تساعد على تطوير
العمل ورفع مستوى الكفاءة العلمية
والفنية للعمال وتحقيق خطط التنمية
في المملكة بالتعاون مع اصحاب
العمل والنقابات.

● اعداد واجراء دراسات
وابحاث في شؤون العمل والعمال
ونشر الثقافة العمالية بين حقوقهم
واصدار المجلات والنشرات وفق
القانون والنظام.

● تعريف العمال بمهنتهم لمواكبة
التطورات التقنية التي استحدثت
فيها للوصول الى أعلى مستويات
الانتاج.

● تعريف العمال بأوضاع
الحركات النقابية في العالم
وباتجاهات الحركة النقابية الدولية
وتشكيل الكوادر النقابية بحقوقهم في
المجالات الاعلامية والتربوية
والعلمية.

● تنسيق العمل بين أجهزة محو
الامية والثقافة العمالية في سبيل
التعاون لربط مجال كل منهما بالآخر
تحقيقا لخدمة الطبقة العاملة
والمجتمع.

● ابراز القيم العمالية وتحديدها
في المجتمع وبشكل مجلس إدارة
المعادن من السادة:

وزير العمل رئيسا وعضوية مدير
دائرة الثقافة العمالية ورئيس قسم
تعليم الكبار ومحو الامية في وزارة
التربية ورئيس غرفة صناعة عمان
ورئيس غرفة تجارة عمان ويمثل
الحركة العمالية النقابية في هذه
المعاهد ممثلين عن العمال.

ويصبح الحديث معادلا فيما
يتعلق بمسألة الثقافة العمالية التابع
لاتحاد العام لنقابات العمال مع أن
المعهد العمالي قد بدأ العمل فيه
خلال الدورة النقابية السابقة ونشط
في اقامة دورتين متخصصتين
للكوادر النقابية.

العيادات العمالية

اما فيما يتعلق بالعيادات العمالية
فإنها تمثل نقلة جيدة في تطوير



حققت من إنجازات في وقتنا.
ويشارك الاتحاد العام للعمال في
إدارة هذه المؤسسات من خلال
عضو ينتخبه المجلس المركزي في كل
دورة ليسهم مع ادارتها في تفاعل
الحركة العمالية مع هذا الجهاز
الوطني الهام.

مجلس إدارة معاهد الثقافة العمالية

كما هو معروف فإن معهد الثقافة
العمالية قد بدأ نشاطه عام ١٩٦٨
وبعد ذلك قامت وزارة العمل بإنشاء
معاهد الثقافة العمالية في كل من
الزرقاء وأربد والعقبة والحركة
العمالية تسهم مع هذه المعاهد في
نشر الثقافة العمالية وتوعية العمال
وذلك من خلال الاهداف العامة لهذه
المعاهد والتي تنص على ما يلي:
● تنمية الوعي الوطني
والاجتماعي والاقتصادي بين العمال
ورفع مستواهم الثقافي.
● اعداد العناصر القيادية
وتأهيلها لممارسة دورها في الاوساط
العمالية بشكل ايجابي.
● عقد دورات ثقافية للعمال على
جميع المستويات.

تحقيق: ابو العلاء

العمالية مثل هذه الدراسات.. ولأن
هذه هي أشد الناس حاجة الى مثل
هذه القابات والكوادر العمالية
المتخصصة.

ويتم تشكيل مجلس إدارة هذه
المؤسسة على النحو التالي:

وزير التنمية الاجتماعية رئيسا
وعضوية كل من الأمين العام لوزارة
التربية والتعليم والأمين العام
لمجلس التخطيط القومي ووكيل
وزارة التنمية ووكيل وزارة الزراعة
وعصبة كلية الاداب في الجامعة
الأردنية ومدير عام مؤسسة رعاية
الشباب ورئيس الاتحاد العام
للجمعيات الخيرية ومدير غرفة
صناعة عمان والأمين العام لاتحاد
نقابات العمال.

إدارة مؤسسة التدريب المهني

وتهدف هذه المؤسسة الوطنية الى
اعداد الكوادر الفنية في
مجالات العمل المختلفة وتقيم
مؤسسة التدريب المهني ضمن
نشاطاتها الرئيسية في التدريب
النظم ومنذ أن بدأت أعمالها
ومهامها الفعلية في عام ١٩٧٧ بعد
دورات تدريبية في مختلف
التخصصات المهنية للعمال سواء
الاجتماعي في المنشآت الصناعية
والشركات واعدادهم للاسهام في
خدمة المجتمع من خلال عملهم في
الحل الاجتماعي في الدوائر
والمؤسسات والمستشفيات والسجون
والمؤسسات الاجتماعية المختلفة..
كما أن هذه المؤسسة الوطنية تقوم
بتخريج العاملين الذين يمكنهم ان
يلعبوا دورا مهما في مجال الثقافة
العمالية والامن الصناعي وهذا ما
يؤكد على أهمية هؤلاء الخريجين في
مجال تخصصاتهم وحاجة الحركة

عمال الأردن منذ سنوات طويلة
وجاهد العمال من أجل اقامتها. وقد
تم تحقيق هذا الانجاز الوطني
بفضل تعاون اشراف الانتاج
وبتوجيه من جلالة الملك وقد أقر
مجلس الوزراء يوم ١٩٧٨/٣٠
قانون الضمان الاجتماعي رقم ٣٠
لسنة ١٩٧٨ ويشتمل القانون على
التأمينات التالية:

- ١- التأمين ضد اصابات العمل
وامراض المهنة.
- ٢- التأمين ضد الشيخوخة
والعجز والوفاء.
- ٣- التأمين ضد العجز المؤقت
بسبب المرض والامومة.
- ٤- التأمين الصحي للعمال
والمستحقين.
- ٥- المنح العائلية.
- ٦- التأمين ضد البطالة.

وفي المرحلة الحالية من تطبيق
القانون لا تطبق بعد المنح العائلية
ولا يطبق التأمين ضد البطالة.
ونأمل ان يتم في المستقبل تحقيق
المزيد من التأمينات الاجتماعية
للعمال.

اما فيما يتعلق في مجلس إدارة
مؤسسة الضمان الاجتماعي فقد
نصت المادة (١٠) من القانون، بأن
مجلس الإدارة مؤلف
من:

رئيسا ومدير العام عضو
الرئيس ووكيل وزارة العمل عضو
وكيل وزارة الصحة عضوا ونائب
محافظ البنك المركزي عضوا ووكيل
وزارة المالية عضوا ووكيل وزارة
الصناعة والتجارة عضوا وأربعة
أعضاء يمثلون اصحاب العمل
ويمثل العمال أربعة أعضاء يختارهم
الاتحاد العام لنقابات العمال.. وبما
أن المجلس المركزي لاتحاد العام
لنقابات العمال هو صاحب السلطة
الشرعية للحركة العمالية، فإن
المجلس المركزي هو الذي ينتخب
القيادة العمالية في هذه المؤسسة
الوطنية.

معهد الإدارة العامة
تأسس معهد الإدارة العامة

● عقد المجلس المركزي لاتحاد
نقابات العمال يوم الأربعاء الماضي
٨٤/٧/٢٢ جلسته الخامسة وانتخب
عددا من القيادات والكوادر العمالية
التي ستسهم في مسيرة التنمية
الوطنية وذلك من خلال مشاركتها في
إدارة عدد من المؤسسات الوطنية
التي يسهم العمال فيها. وتشارك
الحركة العمالية النقابية في ادارتها
وهذه المؤسسات هي:

- إدارة مؤسسة الضمان
الاجتماعي.
- إدارة معهد الإدارة العامة.
- إدارة كلية الخدمة
الاجتماعية.
- إدارة مؤسسة التدريب
المهني.
- مجلس إدارة معاهد الثقافة
العمالية.
- بالإضافة الى:
- مجلس إدارة العيادات
العمالية التابعة لاتحاد العام
لنقابات العمال.

العمالية التابع لاتحاد العام
لنقابات العمال على هذه المؤسسات
الوطنية وما تلعبه الحركة العمالية
النقابية من خلال مشاركتها في
ادارات هذه المؤسسات. وللتعرف
على الاهداف والنشاطات التي تعمل
لها الحركة العمالية النقابية في هذه
المجالات وفي خطط التنمية الوطنية
تلقى «عنبر الشعب» الضوء على
هذه المؤسسات الوطنية ومجالس
ادارتها.. لنتلقى بعد ذلك مع بعض
قادة الحركة العمالية للتعرف على
الاهداف والنشاطات التي تسعى
الحركة العمالية النقابية لتحقيقها.
ولنتعرف على دور الحركة العمالية
وتفاعلها في المجتمع الاردني.

المؤسسة العامة للضمان
الاجتماعي

● هذه المؤسسة كانت حلا رابدا

عقد المجلس المركزي لاتحاد
نقابات العمال يوم الأربعاء الماضي
٨٤/٧/٢٢ جلسته الخامسة وانتخب
عددا من القيادات والكوادر العمالية
التي ستسهم في مسيرة التنمية
الوطنية وذلك من خلال مشاركتها في
إدارة عدد من المؤسسات الوطنية
التي يسهم العمال فيها. وتشارك
الحركة العمالية النقابية في ادارتها
وهذه المؤسسات هي:

- إدارة مؤسسة الضمان
الاجتماعي.
- إدارة معهد الإدارة العامة.
- إدارة كلية الخدمة
الاجتماعية.
- إدارة مؤسسة التدريب
المهني.
- مجلس إدارة معاهد الثقافة
العمالية.
- بالإضافة الى:
- مجلس إدارة العيادات
العمالية التابعة لاتحاد العام
لنقابات العمال.

العمالية التابع لاتحاد العام
لنقابات العمال على هذه المؤسسات
الوطنية وما تلعبه الحركة العمالية
النقابية من خلال مشاركتها في
ادارات هذه المؤسسات. وللتعرف
على الاهداف والنشاطات التي تعمل
لها الحركة العمالية النقابية في هذه
المجالات وفي خطط التنمية الوطنية
تلقى «عنبر الشعب» الضوء على
هذه المؤسسات الوطنية ومجالس
ادارتها.. لنتلقى بعد ذلك مع بعض
قادة الحركة العمالية للتعرف على
الاهداف والنشاطات التي تسعى
الحركة العمالية النقابية لتحقيقها.
ولنتعرف على دور الحركة العمالية
وتفاعلها في المجتمع الاردني.

المؤسسة العامة للضمان
الاجتماعي

● هذه المؤسسة كانت حلا رابدا



أطفالنا

وأفق الرجل الضخم
ويروح.. سعيد يعمل لكنه
كان يشعر بأن عمله ليس
على ما يرام بسبب ما
أصابه من ضعف وفكر
بنفسه أن الرجل قد
يرفض قبوله في مزرعته.
كما أنه خاف وهو على
هذه الحالة الضعيفة أن
يرفض أي شخص آخر
إعطائه عملا في مزرعته.
وفي المساء جلس
سعيد إلى مائدة العشاء
ليتناول طعامه مع سيده
وأفراد عائلته. فطلع اليه
صاحب المزرعة وقال له:
- بالرغم من أنك لم
تكن بارعا في عملك فانتني

حكاية للأطفال

العصا السحرية

أصبح سعيد قويا بفضل
اعتناء هذا الرجل به.
وأصبح يقوم بالعمل خير
قيام قسمله قسما كبيرا
من المزرعة بعد أن عينه
مسؤولا عنها. وأخيرا
تزوج سعيد من ابنة
صاحب المزرعة وعاش
أيامه سعيدا مسرورا.
وهكذا، حصل سعيد
على الراحة وبوساطة
العصا السحرية التي
ورثها من والده. فهذه
العصا هي التي ساعدته
على معرفة أفكار الناس
وشعورهم نحوه.
فقدته بعد العذاب الى
هذا الرجل الذي أحبه
فعلا. وأصبح سعيد، مع
مرور الأيام، رجلا
محترما، يحبه جميع
المزارعين ويحترمونه. كما
أن سعيدا حافظ أيضا
على وصية والده فلم يكن
ليخبر أحدا عن سر عصاه
السحرية. ولما شاخ
سعيد وكبر وشعر بقرب
موته دعا اليه ولده البكر
وأخبره بوصية جده.
وهكذا، ظلت هذه العصا
تنقل من يد الى أخرى
وربما ستكون من حظنا في
يوم من الأيام.

ويعطف عليه وسوف
يغذيه حتى يقوى جسمه
وسوف يعطيني به جيذا
ويعتبره كائنه.
عندئذ غير سعيد رأيه
في هذا الرجل وأصبح
يحيه. ثم ذهب اليه في
الصباح وقال له:
- اني اشكرك شكرا
جزيليا يا سيدي على
قبولك اياي في المزرعة.
وسوف أكون فخورا بأن
أعمل في مزرعتك.
وهكذا بدأ سعيد يعمل
عند هذا الرجل الذي
كانت محاسنه وإخلاقه
تغطي بشاعة منظره. ولم
يمض طويل وقت حتى

سوف استخدمك عندي
ولكن أجرتك ستكون
بسيطة... أما بخصوص
الاكل فإمكانك أن تذهب
الى المطبخ كل يوم وتأخذ
منه الكمية التي تريدها.
ونظر سعيد الى هذا
الرجل الجديد وفكر بأن
يرفض العمل عنده. ولكنه
أمسك بلسانه عن الكلام
حتى يرى ماذا ستقول له
عصاه السحرية عن نوايا
وشعور صاحب المزرعة
نحوه.
وكم كان سعيد
مسرورا عندما أخبرته
عصاه السحرية بأن هذا
الرجل الجديد يحبه



نادي الأطفال

العب معنا

576	855	644	765	666
12	6	4	9	3
85	53	74	63	86

الاجابية والطبية

اي من الصور الاجابية الاربعة المرقمة ١
و ٢ و ٣ و ٤ تم تظهيرها عن الصورة السلبية
المشار إليها بسهم ؟



الاسم: رشا قاسم محمد المجالي
العمر: ستة
الهواية: اللعب والضحك



الاسم: سلمى حسن كليل
العمر: ٥ سنوات
الهواية: سماع الموسيقى



الاسم: مؤاب دليل القوسوس
العمر: ستة واحدة
الهواية: الضحك.



الاسم: ريماء مروان العقيلي
العمر: عامين ونصف.



الاسم: أكرامي يوسف حسين
العمر: ستة واحدة



الاسم: محمد ربيع عبدالحق
العمر: خمس سنوات
الهواية: قراءة القرآن



الاسم: محمد يوسف طلبه
العمر: ستة ونصف.



الاسم: غادة يحيى متولي الملاح
العمر: ستة واحدة.

وقفه تحليلية للحسابات

الختامية للبنوك التجارية لسنة ١٩٨٣

٣	الاردني الكويتي - ٨٨٥٠٧	١٠٠٠
٤	القاهرة - ٧٧٩٦٤	٨٨
٥	الاهلي الاردني - ٧٤٩١٢	٨٥
٦	الاردن - ٥٩٧٦٨	٦٨
٧	الاردن والخليج - ١٧٩٥٥	٦٢
	- ٨٨٠٣٧٧	١٠٠٠

القيمة	النسبة	قيمة الفرق	النسبة
٨٢	سنة ٨٢	٦٤٨٧٢,٦	٢٠,٤
٣١٨٤٣٧,٦	٤٢,٩	٢٤٨٠٢,٦	٢٣,٢
١٠٥٨٣٥,٦	١٤,٢	١٧٨٩٠,٢	٢٥,٢
٧٠٦١٧,٦	٩,٢	١٢٣٠٢,٦	٢,٩
٧٣١٢٣,٤	٩,٢	١٢٣٨٧,٦	١٧,٦
٦٢٠٢٥,٦	٨,٢	٢٠٥٢٩,٦	١١,٦
٥٢٣٨١,٦	٧,٢	١٢٣٠٢,٦	١,٢
١٥٥٢٩,٦	٢,٢	١٣٣٠٢,٦	١٨,٢
٧٤١,٧٧,٦	١,٠٠		

ان التسعة العامة لنمو الودائع في البنوك الاردنية جيدة اذ وصلت الى ١٨,٨٠٪ فيما بلغت قيمة الزيادة ٢٠٠,١٣ مليون دينار وقد سجل بنك البتراء اعلی نسبة زيادة في ودايعه اذ بلغت ٢٣٪ كما يلاحظ عدم تراجع ودايع اي بنك اردني:

رابعاً: ب - توزيع الودائع بين ودائع الطلب وودائع الاجل

اسم البنك	ط.١٢٣	اجل ٨٢	المجموع ٨٢	ط.٨٢
العمري	١٢٣,١٢٥	٢٥٤,٢٧٤	٢٨٢,٣٩٩	١١٩,٧٠٠
البنراء	٢٤٢,٤٤٤	١٠,٦٨١	١٢٠,٣٥٥	٢٣,٣٨٨
الاردني الكويتي	٢٣٢,٤٦٦	٦٥,٠٦١	٨٨٥,٠٠٠	٢١٠,٥٠٠
القاهرة عمان	٢٣,٨٤١	٥٥,٨٢٢	٧٤,٦٦٤	٢٠٠,٧٧٧
الاهلي	٢٢,٩٨٢	٤٤,٢٣١	٧٤,٩١٢	٢٦,٢٧٩
الاردن	٢٣,٠٦١	٢٧,٦٦٢	٥٩,٧٦٨	٢٣,٢٤٨
الاردن والخليج	١,٣٦٦	٤٥,٣٤٢	٥٥,٥٧١	٢٦,٢٤٤
المجموع	٢٧٥,٢٨٦	٦٠٤,٥٦٢	٨٨٠,٣٩٩	٢٦٠,٩١٩
النسيب	٢٣١	٦٦٩	١٠٠٠	٢٥٠

النسبة	الاجل	النسبة	الطلب	المجموع ٨٧٪	اجل ٨٧٪
٢٨٪	٥٥٠٠٢٧	٢٨٪	٤٩٠٢٥	٢١٨٠٤٢٧	١٩٨٠٢٧٥
٤٥٪	٣٧٠٢٦٦	٢٨٪	٣١٠٢٦٦	١٠٠٢٥٢٥	٣٢٠٢٨٥
٢٩٪	١٥٠٢٦٩	٢١٪	٢٠٢٦١	٧٠٢٦١٧	٤٩٠٢٢٢
-	٢١٦٦	٢٧٪	٤٢٠٢٥	٧٢٢٢٤	٥٠٢٥٢٧
٢٨٪	٩٢٢٢	٢١٪	٢٢٠٢٥	٦٢٠٢٥	٣٥١٠٢٨
٢٢٪	٢٢٠٢٩٤	(٢٤٪)	(٢٢٠٢٤)	٥٢٢١٦٢	٢٠٢٦٢٨
٢٩٪	٢٢٠٢٥	(٢٦٪)	(٢٢٠٢٥)	٥٢٢١٦٢	٢٢٠٢٩١
-	-	-	١٤٩٠٢٠	٧٤٢٠٢٧	٤٨٠٢٥٨
٢٦٪	-	٢٦٪	-	٢٠٢٥	٢٠٢٥

من الجدول السابق يتبين لنا ان البنك المركزي نجح في توجيه البنوك التجارية نحو زيادة قيمة ونسبة الودائع الادخارية فبينما انخفضت نسبة ودايع تحت الطلب من ٢٥٪ الى ٢١٪ ارتفعت الودائع الادخارية

بنفس النسبة، وكانت الزيادة ملحوظة في كل البنوك الاردنية بنسب متقاربة. وقد زادت ودائع الطلب الاجمالية في سنة ١٩٨٢ بنسبة ٦٪ عما كانت عليه في سنة ٨٢، في الوقت الذي زادت فيه الودائع الادخارية بنسبة ٢٢٪. ويقصد بالودائع الاجلة (الانضارية) اي ويوعى فيها مدة استثمارها من اسبوع اضافة الى ودايم التوفير.

رابعاً: جـ - توزيع الودائع بالدينار والعملات الأجنبية
ودائع طلب اجنبية
ودائع اجل اجنبية

اسم البنك	٨٣	٨٢	٨٣	٨٢
الغربي	- ١٠٠٨٢٠	- ٤٢٩٠٧٠	- ٢١٨٠	- ٢١٨٠
البناء	- ٩٣٣٥٧	- ١١٩١٥٢	- ٤٢٩٠٧٠	- ٤٢٩٠٧٠
الاردني الكويتي	- ٢٢٩٦٩	- ٢٣٨٧٠	- ١٢٨٨٠	- ١٢٨٨٠
الشامية	- ٢٢٩٦٩	- ٢٤٥٦٠	- ١٥٦٦٠	- ٢٧٧٠
الاهلي	- ٢٢٩٦٩	- ٢٢٩٦٠	- ١٨٧٨٠	- ٥٩٦٩
الاردن	- ١٠٧٠٢	- ٢٨١٠٢	- ٢٢٧٤٠	- ٥٥٦٦
الاردن والخليج	- ٢٣٠٥٨	- ٢٤٥٦٠	- ١٢٤٤٧٠	- ٦٦٧٠
	- ٢٢٣٨٠٠	- ١٢٦٠٢٠	- ١٢٥٩٠٢٠	- ١٢٥٩٠٢٠

النسبة الى مجمل ودائع كل بنك	(اجل + طلب)	الجموع
٨٢	٨٢	٨٢
-	١٢٩٥٠٪	١٨٩٩٦٤ -
٪١٣٢٠٠	٣٦٣٠٠	١٥٨٧٨٦ -
٪١٤٥٠	١٠٩٩٦	١٤٩٢٩١ -
٪١٦١٠	٢٤٤٧	١٢٥٢٥٠ -
٪١٥٠	١٣٤٦	١٠٠٨٧٠ -
٪١٥٠	١٤٠٢	٢٨٢١٠ -
٪١٦٨٠	٢٥٥٨٧	١٤٢٧٢٢ -
	١٦١٨	١٤٨٣٧١ -
	٨٨٠٣٧٧ -	

مجموع الودائع

ومن الأرقام السابقة يتضح لنا أن جملة الدوائع بالعملات الأجنبية في سنة ١٩٨٢ بلغ - ٢٧١,٤٨٣ مليون دينار فأصبحنا هذا الرقم إلى الدوائع في البنوك الأجنبية البالغة - ٢٧٧,٨٨٠ مليون دينار فإن نسبتها تصل إلى ١٦٨,٨٠٠٪ وهي نسبة جيدة ولا نستطيع أن نصل إلى نسبة سنة ٨٢ في ميزانية البنك العربي خلت من الإشارة إلى قيمة الدوائع الأجنبية في ذلك العام.

كما يظهر لنا أن البنوك المنشأة حديثاً، والتي لها علاقات بمساهمين خليجيين ، أو يقيمون في الخليج، انتقلت مرتبة عالية في الأهمية ونسبة ما حصلت عليه من الدوائع الأجنبية (البنوك الأردنية والخليج والفرنسية الكويتية) بينما لم نهتم كثيراً بهذا الجانب البنوك القديمة (الأردن - الامم - القاهرة).

ويهم ان نشير ايضا ان وجود ودائع بالعملات الاجنبية لا يعني ان اصحابها اجانب بل اننا نقدر ان معظم اصحابها من الاردنيين العاملين في الخارج.

أسعار العملات الأجنبية

٣٨٩ - ٣٨٧	دولار امريکي
٥٠٩٢ - ٥٠٦٢	جنيه استرليني
١٣٤٧ - ١٣٣٩	مارك الماني
١٦١٤ - ١٦٠٤	فرنك سويسري
٤٣٨ - ٤٣٦	فرنك فرني
٢١٨ - ٢١٦	لير ايطالي
١٦١ - ١٦٠	ين ياباني
١١٩٥ - ١١٨٤	جولدر هولندي
٦٦٩ - ٦٦٥	فرنك بلجيكي
٤٦٨ - ٤٦٥	كرون سويدي



الحزب الاول

قلم احمد النمري

(بنيار) ولا نعتقد بأن ذلك سيؤثر على مدلولاتها أو النتائج المترتبة عليها.

ترتيب	اسم	قيمة دلس	قيمة هالقي	نسبة الربح (المائدة)
١	الفنك	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪
٢	القاهرة عمان	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪
٣	البتراف	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪
٤	الاردن	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪
٥	الاردني الكويتي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪
٦	الاممي الاردني	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪
٧	الاردني والمليج	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪
٨	العربي	٢٠٠٠	٢٠٠٠	١٠٠٪

وقد كانت النسبة العامة للبنوك الاردنية مجتمعة في سنة ١٩٨٢ ٤٦,٣٪ اي ان نسبة الربح العامة قد تراجعت بمعدل ١٠٪ ويرجع معظم التراجع الى انخفاض صافي ربح البنك العربي الى رقم متدن في سنة ١٩٨٢.

[illegible]

ثانياً: $\frac{1}{2} \times 100 = 50$ %

ترتيب البنك	اسم البنك	قيمة حقوق المليكة ٨٧	قيمة حقوق المليكة ٨٧	صافي الربح	نسبة الربح (البرود) الى حقوق
١	القاهرة عمان	٦٩٠ -	٦٩٠ -	٢٣٠٤ -	٣٣٧
٢	الاردن	٦٢٢ -	٦٠٢ -	١٥٨٠ -	٢٣٠٧
٣	البحرين	٥٨٨ -	٥٨٥ -	٣٠٥ -	٢٩
٤	الكويت الكويتي	٤٨٦ -	٤٨٦ -	٢٦٠ -	٢٨٨
٥	الاردن والخليج	٨٣٥ -	٦٤٦ -	١٧٧٥ -	٢٥٩
٦	الامارات العربي	٣٠٧ -	١٩٨٥ -	٢٥٨٠ -	٢٤٣
٧	السعودية	٦٦٠ -	١٤٦٦ -	٣٢٢٢ -	٢٢٣
		٧٥٠٥٤ -	٦٦١٩٩ -	٢٤٦٨ -	٢٠٣

وقد انخفضت نسبة الربع من أمة ٢٨٪ كما كانت في سنة ١٩٨٢ إلى ٢٠٪ في سنة ١٩٨٢ ويرجع السبب الرئيسي إلى ما ذكرناه فيما يتعلق بالبنك العربي، كما أن نسبة البنك الأهلي المنخفضة نسبياً تعود أساساً إلى الزيادة الكبيرة في رأس المال والاحتياطيات التي تمت في شهر أيلول

سنة ١٩٨٢.

المؤسسات الاقتصادية النسبية لا يعني انها تبقى نسبة عالية بالمقارنة مع المؤسسات الاقتصادية الاثرية الاخرى، ومع المؤسسات المصرفية في الخارجية، وتقرس الارتفاع النسبي لتسارع اسهم المؤسسات المصرفية في سوق عنام المالي، واستمرار الارتفاع في هذا القطاع، ويقصد بحق الملكية رأس مال البنك المدفوع في هذه المؤسسات مضاعف الاحتياطيات بكافة انواعها (الاجباري - الخاص - العام) والاربابية (الذرة - الفهم - مائة).

ثالثاً: نسبة الأرباح الموزعة الى القيمة الاسمية للسهم والى سعر السوق في شهر كانون الأول سنة ١٩٨٣

الترتيب	اسم البنك	نسبة التوزيع الى القيمة الاسمية	القيمة السوقية الى القيمة	النسبة
١	العربي	٢٥٪	١٠٠ - ١١٠	١٠٠
٢	الاهلي	١٨٪	١٠٠ - ١٠٥	١٠٠
٣	القااهرة	١٨٪	١٠٠ - ١٠٥	١٠٠
٤	الابرار	١٨٪	١٠٠ - ١٠٥	١٠٠
٥	الابرار الكويتي	١٦٪	١٠٠ - ١٠٥	١٠٠
٦	الابرار والخليج	١٦٪	١٠٠ - ١٠٥	١٠٠
٧	البراء	١٠٪	١٠٠ - ١٠٥	١٠٠

وبالإضافة من الترسيع النجدي إلى مسرح السبق تعتبر خفضة نسبية يدل على السهام والياقق الشهري الجديد للحمى يتوقع الحصول على أرباح راسمالية، ماذا قام تحت الأرباب والتخليج خمس مئة مائيل كل خمس كمنعة للحمى إضافة إلى النسبة المبركة البالغة 74/100 أما بنك الجبراء فقد وزع أرباحها للأولى وكل ما يتبقى من نسبة أرباحه كان 7/100 لولا أنه فضل الاستثمار في سياسته المستقلة بدعم مركزة المال على طريق تدوير الأرباح في المرحلة الأولى من نشاطات (بمع سنة 1878) وطبق هذا النموذج الأخرى قامت بتدوير جزء من أرباحها لغرض تدعيم مراكزها المالية أو قامت بخير أهداف التدوير.

رابعاً: قيمة ونسبة نمو الودائع

الترتيب	اسم البنك	القيمة سنة	النسبة سنة
٨٢		٨٢	٨٢
١	العربي	٣٨٢,٣٩٩	٤٢,٦٪
٢	البنراء	١٤٠,٥٥٥	١٥,٩٪

السيد العامل العماد العبد

١٠٩٨ - ١٠٩٥	ريال سعودي
٥٩٢ - ٦٠٩	ليرة لبنانية
٤٧٥ - ٤٨١	ليرة سورية
٣٨١٦ - ٣٩٠	دينار عراقي
١٣٠٨٣ - ١٣١٦	دينار كويتي
٣٢٦٦ - ٣٢٠٣	جنيه مصري
١٠٤٦ - ١٠٥٤	درهم امارات
١٠٥٥ - ١٠٦٣	ريال قطري
١١١١ - ١١١٣	ريال عماني
١٠١٣٢ - ١٠٢٠	دينار بحريني

استهلت البنوك التجارية الأردنية تقاريرها عن نشاطاتها لسنة ١٩٨٣ بالإشارة الى حدوث تباطؤ او ركود اقتصادي في عدد من النشاطات الاقتصادية في الأردن، انعكاسا لمجموعة من الأسباب الداخلية والخارجية والمتمثلة فيما يلي:

١- المصاعب الاقتصادية التي واجهت الدول النقطية الحبيطة بالاردن
انطلقت كميّات إنتاج النفط وتسريعه إضافة الى انخفاض اسعاره
في السوق العالمي ٢٦ دولار للبرميل الواحد. وقد اضطرت هذه الدول
الى تقليص نفقاتها بشكل ملموس حيث لم يكن بإمكانها الرجوع كما تريد
الى ودائعها في المصارف الاجنبية لان هذه المصارف بدورها تعاني حاليا
من أزمة الديون المحلية والتي ظهرت في تدهور المصارف الأمريكية في
أقراص مبالغ كبيرة. الى دول العالم الثالث كالبرازيل والارجنتين.
وبمخلفا ليس في وضع يمكنه من سداد القساطر التي تستحق عليه مما
يجعل الحل ليس واضحا أمامه إعادة جولة هذه الديون.

٢ - أن استمرار الحرب العراقية الإيرانية لمدة طويلة قلل من
الامكانيات الاستراتيجية للعراق، وقبل الحرب أو في بدايتها توسع العراق
التجاري بين القاطنين وتأسس في الأرض عدد من المشاريع الصناعية
المخصصة لتلبية لسلوك التجاري كما تم إنشاء عدد كبير من مؤسسات
الخدمات لخدمة النشاط التجاري، ولهذا فإن تقلص القدرة
الاستراتيجية للسوق العراقي أدى إلى عدد من المشاكل الاقتصادية
كتركاز الانتاج في الميناء أو وقف الانتاج نهاية وبدء ظهور مشكلة
البطالة، وكذلك توقف ملحوظ في الخدمات مثل خدمات الشحن والتغليق،
٣ - المشكلة الاقتصادية التي راقت أو تلت الهجمة الصهيونية على
القطاع اللبناني في صيف ١٩٨٢، والتي ما تزال الالبطة تعاني من آثارها
لغاية الآن.

٤ - ظهور خلل في البنية الاقتصادية في برامج الترخيص وحسن تقاوت في نسبة نمو القطاعات الاقتصادية المختلفة، ولتأخير استثمارية هامة قطاع الخدمات في مجال النشاط الاقتصادي وما وافقه من قاض في بعض جوانب النشاط ومعدل في جوانب أخرى.

ورغم هذه الظروف تمكنت مدينتي بنوكنا من تحقيق نتائج جيدة لعمالة خلال سنة ١٩٨٢. كما أنها من خلال تجربتها مع السياسات النقدية والائحة العامة تمكنت من المساهمة في تخفيض الآثار السلبية لظروف التباطؤ الاقتصادي وبدون أن يراوق ذلك اتجاهات تصفعية واضحة.

والواقع أن تحليل المزايا المالية للبنوك ومساهمة القطاع المصرفي في التنمية الاقتصادية والاجتماعية للبلاد، لا يمكن أن يتم إلا من خلال إجراء تحليل دقيق لتأثيرات البنوك السنوية لا تتجاهل الصواب، أو تتجاهل الخطأ، وتتخذ حجة لا المقاييس، ولا يغير من الصورة، ويؤثر تراجع بعض البنوك بضعها لأن تراجع المردود المالي متفرقا إلى الجميع، ولا تتركه أن تلتصقنا بتأثيرات أعمال البنوك في سنة ١٩٨٤، وقد اكدت من الحافطة في العمل المالي للربحية لم يكن على حساب التضخيم بعض المباديء الأساسية للنشاط المصرفي كالسيولة والضمان والنمو والتوازن والمساهمة في تنفيذ السياسات القومية العامة.

وفيها يلي جدول إرفاقه بملحق على قيمة ونسبة زيادة أو نقصانها بقرارات براس المال وإقامة المصلحة، ونوع الودائع ونسبتها وكثافتها ومكافئ نسبة وقوة التوسع في التسهيلات المصرفية المتوفرة للبنوك، وذلك من أجل الملاحظة.

ومن جهة أخرى سيتم إيراد بيانات عن توزيع الودائع المصرفية في ودائع تحت الطلب وودائع لأجل وكذلك على الودائع بالدينار الأردني وودائع بالعملة الأجنبية واستكمالاً للأغراض سيتم إيضاح بعض البنود الهامة وتعدى تطابقها مع الأصول المقررة من البنك المركزي أو التسبب التي تتطلبها الأعراف والمعامل المصرفية ومن هذه البنود التسبب قيمة العمولات التجارية في أصل إمداد البنك، ونسبة الاستثمار المباشر في الودائع أو ما يسمى بنسبة الائتمان.

وسيقصر الجزء الأول من هذه الدراسة على إيراد البيانات المتعلقة بالبنوك الأردنية على أن يتم تحليل الناحية الخاصة بالبنوك العربية أو البنوك الأجنبية العاملة في الأردن في الجزء الثاني من هذه الدراسة ليتم بعد كل إجراء الدراسة المقارنة تكامل الناحية التجارية العامة.

و قد تم تقسيم كافة الودائع الواردة في الجدول (أ) في أقرب ١٠٠٠ ألف

المالية

[illegible]

الصفحة ١٥
صوت الشعب

القرآن الكريم	٣٠٣
قاموس جليل	٤٠٤
ملامع الصغار	٦٠
طريق الذئب	٦٠٣
مفتاح الياضيب الخيري	٧١٠
استراحة المساء	٧٢٠
البرنامج التنموي	٧٣٠
الاخبار الاولى	٧٣٠
مسلسل الصقر الحلقة الاولى	٨٣٠
بطولة محمد عواد، هناك محمود	
محمود ابو غريب	
المصارعة	٩٣٠
موقع غنائية	١٠٣٠
الاخبار الثانية	١١٠٠
طريق النور	١١٠١
السلام الملكي	١١٠٥

٣٠ر٨ مسلسل كوميدي (الحلقة ٧) ٩١٠
الحرب والسلام ١٠٠ر١
الاخبار الانجليزية ١٠٥ر١
مختارات عالمية الجزء الثاني ١٠٥ر١
الثاني الاميرة ديزي

● الحمل:

التحليل

الحل.

— إذا كنت في حـ

- من خلال النقطة

17

٢٠ - لا تتجاهل الشـ

- مخبرة او

- ثمة من بعد

● الجدي

● الدلو:

● الصوت

أصهار الخمار والقواكه لثوم العياض ١٩٨٤/ ٩/ ٢
الأسعار بالطن للكيلو فـرام

وَلَا يَنْفَعُكَ شَيْءٌ
مِنْهُمَا

الشاشة الكبيرة

7VV62.0000

דאס איז דאס צווייטע פון דעם סדרה

تلفون ۷۵۱۵۵

4401 3095

٢٢١٩٨ ٥٠٩١٦

1955

..... 215

1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973). The total chlorophyll content was determined by the method of Arar and Cook (1980). The carotenoid content was determined by the method of Lichtenthaler and Whistler (1973). The total carotenoid content was determined by the method of Arar and Cook (1980). The total protein content was determined by the method of Lowry et al. (1951). The total lipid content was determined by the method of Bligh and Dyer (1959). The total carbohydrate content was determined by the method of Dubois and Gilles (1950). The total nucleic acid content was determined by the method of Burton (1956). The total ash content was determined by the method of AOAC (1990). The total moisture content was determined by the method of AOAC (1990). The total dry matter content was determined by the method of AOAC (1990). The total organic acid content was determined by the method of AOAC (1990). The total alkaloid content was determined by the method of AOAC (1990). The total saponin content was determined by the method of AOAC (1990). The total tannin content was determined by the method of AOAC (1990). The total flavonoid content was determined by the method of AOAC (1990). The total phenolic content was determined by the method of AOAC (1990). The total terpenoid content was determined by the method of AOAC (1990). The total steroid content was determined by the method of AOAC (1990). The total glycoside content was determined by the method of AOAC (1990). The total alkaloid content was determined by the method of AOAC (1990). The total saponin content was determined by the method of AOAC (1990). The total tannin content was determined by the method of AOAC (1990). The total flavonoid content was determined by the method of AOAC (1990). The total phenolic content was determined by the method of AOAC (1990). The total terpenoid content was determined by the method of AOAC (1990). The total steroid content was determined by the method of AOAC (1990). The total glycoside content was determined by the method of AOAC (1990).

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

[illegible]

٥١٢ فما فوق.
توجيهي، ٥٧٨ فما فوق فئة R

عضو الكنيست يؤثر تصبان:

اتلاف مخجل بين بورغ وكهانا اعضاء حركة "كاخ" يحقرون اعضاء الكنيست

عل همشمار

١٩٨٤/٨/٢٧

بقلم: حنا كيم

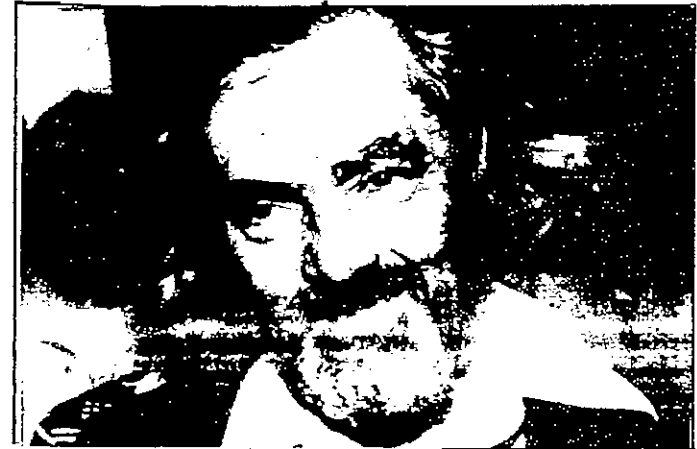
ترجمة: نواف الزرو

كان هذا على ما يبدو عملا انتقاميا، وربما كان بإيعاز من الوزير يوسف بورغ، وكانه قال لنا نحن أعضاء الكنيست الاربعة: انتم مصرون على تنفيذ ماتريدون. اننا واجهنا الابواب المغلقة. وقفوا مثل الفقراء المنزولين على مدخل السجن وكفونا هذفا للشتم والتهديدات والدفع من قبل سرائب كهانا. ويبدو ان الوزير بورغ وصل لهذا المستوى من التفكير من كثرة السنوات التي خدم فيها في الكنيست والحكومة.

كانت هذه اقوال عضو الكنيست يثير تصبان الذي حاول اسس هو واعضاء الكنيست مريدخاي فيرشوفسكي، وموري باراون، وبني فيرشوفسكي، الذين لم يوافقوا على ما اذا كان افراد الحركة اليهودية الارهابية يحطون بشروط مميزة داخل السجن ام لا، ولكن شروط حياة افراد الحركة الارهابية لم تنص على ايدي اعضاء الكنيست الاربعة - الذين لم يتكلموا من دخول السجن.

يقول يثير تصبان: لقد جرت محاولة زيارة السجن بمبادرة من فيرشوفسكي بهدف فحص شروط حياة افراد الحركة الارهابية، اما بالنسبة لي شخصيا فكان لي نيتي فحص الالاء التي تحدثت عن الاتصالات الجارية بين افراد الحركة الارهابية وبين السجاء المدنيين في السجن، والتحقق من مسألة ما اذا كان افراد الحركة الارهابية يدرسون السجاء المدنيين الاجزاء من اليهودية والتاريخ. وقد حصل فيرشوفسكي على تصريح لزيارة السجن من ادارة السجن العامة.

وتم تحديد صباح يوم الأحد ٨/٨/٨٤ موعدا للزيارة وبعد الحصول على الموافقة بعدة ايام تدخل بورغ وطلب تأجيل الزيارة الى يوم الأحد الذي يليه (القاد) ولم تقل هذا التخل، لأن من حق اعضاء الكنيست زيارة اماكن رسمية - حكومية - مثل السجن او مراكز الشرطة لمعرفة ما يجري هناك. وهذا بدون تخطيط مسبق بعيد المدى يمكن من تزييف الشروط. وفي حالتنا هذه اعطى السجن فرصة كافية للاستعداد للزيارة الفنية. وصلنا الى سجن تل موند الساعة التاسعة صباحا واكد بني شليطا امامنا انه لا يوافق على ارائنا السياسية. غير انه حضر للسجن للتعبير عن تعاطفه مع اعضاء كنيست يقومون بوظيفتهم وممارسة حقهم في زيارة اماكن حكومية. وكانت ابواب السجن مغلقة وامامها احتشدت مجموعة من المظاهرات



يوسف بورغ

لقد قربنا من ذلك الاقتراب من بوابة السجن للتحدث مع الضابط المسؤول، وبدانا بالمسير، وعندما اعترض طريقنا المشاهدين والمتظاهرين اخذوا يدفوننا وقد ضربني احدهم على ظهري من وراء. واحدى المظاهرات اسكت بارجل فيرشوفسكي وموري، وطوال ذلك الوقت لم تكن الشرطة موجودة، وسلكنا عن سبب عدم وجود الشرطة وقيل لنا باننا في الطريق، وانتظرونا خارج بوابة السجن، في حين واصل المتظاهرون تهديدنا. وقد وصلت قوة البلديات العرب، "وسوف نتمنى لكم جميعكم اذا تجرأتم من الاقتراب".



السلطات الاسرائيلية تمارس اقسى انواع التعذيب في سجونها



يثير تصبان.

السجن، وبعد فترة طويلة خرج وحاول ان يوضح لنا موقفه، فقال لنا بان يوسف بورغ اصدر امرا بعدم السماح لنا بدخول السجن، وهو يحضر الآن... اسعوية في القدس، فقلت لينا على استعداد للمجادلة هنا في الخارج، وطلبتنا الدخول الى مكتب القائد، واصبرنا على حقا بالاتصال ببورغ للاستماع الى موقفه بشكل مباشر. فدخل الى السجن، وبعد فترة زمنية عاد وقال: ماذا ورد بورغ النهائي وهو ليس مستعدا للسماح لكم حتى بدخول السجن للاستماع الى جوابه السليم.

لقد شاهدنا امامنا اتلافا مخجلا ومخيفا بين بورغ وكهانا وسوائه، وشاهدنا بيذا كيف يتم تحقير الكنيست، وقلنا باننا سوف نطلب اجراء تحقيق اساسي بالقضية وخاصة حول مسؤولية بورغ وسلكه الشرطة، وقلنا ايضا اننا سوف نعمل على ترتيب زيارة عدد اكبر من اعضاء الكنيست الى سجن تل موند للاحتجاج برأينا على سلوك بورغ المخجل.

ان اقوال بورغ التي خرج بها بعد عودتنا من امام السجن والتي شن بها هجوما عنيفا ضدنا لجرد محاولتنا زيارة السجن، هي قصصية لم يسبق لها مثيل، والمقارنة التي قام بها بورغ بيننا وبين سوائه "كاخ" يقول بان الشرطة تقصير بين المصقور تذكرنا بأوروبا في سنوات الثلاثين، انني اتساءل هل كان هذا صراع كرامة وعبية، وهل فعل بورغ ما فعله لتقينا درسنا؟ وحتى انه لم يسمع لنا ان نسمع برده السليم من مكتب مدير السجن، وهذا دليل على ضعف الكنيست - امام السلطات التنفيذية بشكل عام، وخاصة اذا كان الامر يتعلق بمواضيع تخص الشرطة والسجون... الخ، واذا سمحت الكنيست بالاصق في وجوه اعضاءها فلن يكون هناك حدود لتعاضد العضلات والتصرفات المخجلة للسلطات التنفيذية وادواتها التي قد تتبنى نفس الاسلوب في معاملة الكنيست واعضاؤها.

الزعمان على التماسك الاسرائيلي يخسر

نتائج الانتخابات خلقت وضعا اجبرت فيه التجمع والليكود على الاقتتال، فاحدهم يريد البقاء في السلطة، والثاني يريد العودة فهو السليم، اما ما ارادت - لكثرة انضمامها - الى ما ارادت - لكثرة التجمع، ومن السابق لوانه معرفة ما ستؤول اليه المباحثات بين التجمع وحركة (تامي) لكن عليهم الاعتماد على حوصيرة الذي اذا ما اراد فسيدخل حياض التجمع ولا امل الان بمودة بل، وبين غريزون، وتبين ان الحياة من جديد لؤوية كيفية سرقة ستة او سبعة اماكن مضمونة في قائمة حزب العمل الانتخابية.

وفي الحقيقة فان من الصعوبة بمكان تحميل عيزر وايزمن وابو حصيرة مسؤولية ما يحدث، لان العنلي والوثيقة السرية التي وقعها التجمع مع عيزر وايزمن يشكلان نقطة تحول جوهرية في السياسة الاسرائيلية الحالية، فان من حق ابو حصيرة ان يتل مفتاح الائتلاف الحكومي القادم وان يتل المناصب التالية: وزارة العمل والرفاه ووزارة الامن القومي، مساعد مدير وزارة الاديان وخدمات اخرى يقف في راسها حق اعتباره جزءا من كتلة (التجمع) واعطائه ثلاثة اماكن واقعية في قائمة التجمع للانتخابات القادمة، والذي يعتقد بان هذا ظلم سيجد بعد اعلان التفكير بان ابو حصيرة احق من عيزر وايزمن بالتنازلات التي يبديها التجمع في سياق محاولاته لتشكيل حكومة مقلصة برئاسته.

فقد اكد شعوم بيريسر حتى خمسة مقاعد مضمونة في قائمة التجمع للانتخابات الكنيست القادمة، ولا استطيع الجزم فيما اذا كان وايزمن قد برز كسياسي كبير من بين ثلة التجار، لكنني واثق بان تاجر كبير محكم من بين صفوف السياسيين.

لكن الكلمة الاخيرة لم تطرح بعد، وجاء دور اهارون ابو حصيرة، وفيما اذا استطاع وايزمن القضاء على اية احتمالات لليكود بتشكيل حكومة مقلصة برئاسته فان ابو حصيرة بصوته الحيد هو الذي يستطيع ضمان تشكيل حكومة مقلصة برئاسته التجمع تحظى بتأييد ٦٦ عضو كنيست ولا ريب في ان صوته هذا يساري الكثر بل والكثير جدا في السوق السياسي الاسرائيلي وفيما اذا كان الاتفاق

البحث عن شراء حكومة اسرائيلية

تناولت عناوين صحف نهاية الاسبوع مواقف عيزر وايزمن رئيس حركة (يحاد) وقالت بانها قام بخطوة المعية، وكتبوا عنه بانها سيلي يضع مصلحة دولة اسرائيل نصب عينيه، ويعلق امالا على السلام مع مصر، وسامه هو نفسه في ترويج هذه الاخبار وذلك عندما ابلغ صحيفة (معاريف) بانها لا يوجد بالنسبة له سوى لوتين اما الاسور او الابيض، وكان من الافضل عدم اعتبار نفسه ردة التاج.

ظهور كجزء من قائمة (التجمع) في انتخابات الكنيست القادمة، ان سطر اسماء خمسة من قائمته ضمن الخمسين الاوائل من قائمة (التجمع) اما السادس فسيوضع اسمه في اطار الستة والخمسين اسما، اما وايزمن نفسه فسيوضع اسمه ضمن الخمسة اسما الاوائل.

وليتكم تعودون للحياة من جديد، يا بل وبين غريزون وتبينك لشاهدوا القائد العمالي الجديد الذي ظهر في دولة اسرائيل، ولا ريب في ان وايزمن استطاع عقد صفقة عندما رامن على الرغم من مكانته البرلمانية الهشة على الحصول على

وليتكم جانبا الدبح الذي كان بإمكانه ان يضيفه على نفسه ولتعد مرة ثانية الى الواقع العملي: فيما اذا كان عيزر وايزمن يعمل حقا لصالح دولة اسرائيل وليس كسياسي عادي، فلماذا اضطر التجمع الى دفع ثمن باهظ جدا؟؟

قائمة يحاد

ومن الجدير بالذكر ان وايزمن قال في اعقاب اعلان النتائج الأولية للانتخابات وبعد ان اتضح بان حركة (يحاد) حصلت على مقعدين فقط، بان حركته ليس لها الحق في تحديد ماهية الحكومة الاسرائيلية القادمة، لقد كانت اقواله هذه صادقة ومنطقية تتطابق ومعطيات الواقع خاصة وان نتائج الانتخابات اكدت بان قائمة (يحاد) لن تحصل على اصوات تؤهلها للفوز بالمكانة البرلمانية الثالثة في اسرائيل كما كان يتوقع وايزمن، وبعد يوم واحد فقط، ونتيجة اتفاق الافضلية الذي عقده مع حركة (شينيوي) فازت حركة وايزمن بمقعد ثالث وفي اليوم التالي قرر دخول البورصة والتجارة بكل ماها (وب) بالدفع القندي (السلمي) وبالتجارة (المستقبلية). وعلينا الاعتراف بان عيزر وايزمن اثبت ومن خلال التجربة بان تاجر ناجح فعل الرغم من حصوله على مقعدين ونصف في الكنيست استطاع ليس فقط ضمان منصب وزاري مرموق لنفسه، بل الحصول على مناصب وزارية وبها في المؤسسات الاقتصادية والحكومية لرجاله، هذا اضافة الى انه اشترط



عيزر وايزمن



بعد الانتخابات الاسرائيلية.. من سراسر الحكومة الجديدة؟

العمل العام

اجتماعيات

* ناليس - انعم الله على السيد رشيد المصري - ابو مدوح - والسيدة عقيلته بمولودهما الجديد محمد.
* طولكرم - حصل الدكتور فؤاد عدل خضر على شهادة البكالوريوس في الطب والجراحة من جامعة سالانك.
* مخيم جنين - في حفل بهيج تم عقد قران الشلب عارف طالب عبيد على الانسة ايمان حسن شيلي.

اطلاق سراح سيدة من الخليل بعد انقضاء مدة محكومتها

افرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلية عن المربية سعاد علي السلامين بعد انتهاء مدة الحكم بسجنها البالغة سنة واحدة، وذلك بتهمة امنية.

٢٥٢ الف اسراييلي هاجروا الى الخارج خلال ٣٥ سنة

اظهر تقرير اعدته الدكتور الاسرائيلي اهارون بيسن لوزارة الهجرة والاستيعاب بان عدد الاسرائيليين الذين غادروا منذ العام ١٩٤٨ وحتى العام ١٩٨٣ بلغ ٢٥٢ الف نسمة فقط. واضاف بانته اع - في استه - سلطات المكتب المركزي للاحصاء حول الموضوع وعلى تقارير سلطات الهجرة الاميركية. وقال بان ٩١ في المائة من المهاجرين الاسرائيليين يعيشون في الولايات المتحدة وكندا.

سلطات الاحتلال تهدم شبكة الكهرباء الموصلة لمخيم عين السلطان

قامت سلطات الاحتلال الاسرائيلية صباح امس الاول بهدم شبكة الكهرباء التي كانت شركة الكهرباء العربية صاحبة الامتياز قد قامت ببنائها من اجل توصيل الكهرباء لمخيم عين السلطان في اريحا. وازالت سلطات الاحتلال كذلك محولا كانت الشركة قد اقامته على طريق اريحا - رام الله القديمة لتعذيب عدد من السكان الجاورين لمنطقة المخيم بدعوى عدم وجود رخصة لهذه الانشاءات.

الخطوط الهاتفية بين قلقيلية وطولكرم مقطوعة منذ شهرين

لا تزال خطوط الهاتف بين قلقيلية وطولكرم مقطوعة منذ شهرين، ويطلب المواطنون الجهات المختصة باصلاح الاعطاب واعادة الاتصالات الى ما كانت عليه.

الافراج عن مواطن من ناليس

افرجت سلطات الاحتلال الاسرائيلية عن المواطن ناجح فياض مهندس شركة الزيت المعدنية في ناليس بعد ان امضى مدة محكوميته الامنية البالغة ستة اشهر.

سلطات الاحتلال تنفذ عملية باسم «القبضة» في مخيمات غزة

قامت شرطة الاحتلال الاسرائيلية بحملة واسعة يوم الاربعاء الماضي في مدينة غزة أطلقت عليها اسم «عملية القبضة» اشركت فيها قوات كبيرة قامت بمصادمة المخيمات وبعض الاحياء السكنية بحجة البحث عن مسروقات وقد اعتقلت في هذه الحملة ١١ شخصا.

الحامي هاشم الصالح يتحدث عن المشاكل الاقتصادية التي تعاني منها -الزراعة في طوباس

ذكر الحامي هاشم الصالح رئيس بلدية طوباس ان المدينة تعاني من مشكلة اقتصادية تتمثل في قلة الموارد الزراعية وعدم وجود اسواق لتجهتها الزراعية والحيوانية.

واضاف بان اقتصاد المدينة يعتمد على الزراعة.

وقال انه حسب الاتفاق مع جمعية التسويق الزراعي فقد تم منح قرض للمزارعين بمقدار ٢٠ دينار لكل دونم واحد مزروع وهو محصور في اطار المساحة التي حددها صاحب الزراعة الاسرائيلي، وهذا طبعاً غير كاف ولا يفي بالغرض المطلوب حيث ان كلفة زراعة الدونم الواحد تتجاوز مبلغ ٣٠٠ دينار اردني بالإضافة الى كلفة الري والمياه التي أصبحت تشتري الآن من شركة ميكروت الاسرائيلية.

اما المشكلة الاخرى فتتلخص في عدم تنظيم عملية التسويق ومناقشة المنتجات الزراعية الاسرائيلية والتي تتمتع بدعم حكومي وضمانات للتسويق الداخلي والخارجي.

و (مقدال) عندما ينخلون (الصورة) فمن الصعوبة بمكان تقم دخول التجمع لتجارة الخيل، وبيع اجزاء من حظيرة دون دراسة مسبقة، ودون مباديء ولا مشاورات في مؤسسات الحرب، ولا ريب في ان مخازن حزب العمل تحمل على ظهرها الكثير من القضايا، فيوجد مثلا لن ويبريس وارنس وثلاثتهم دون قية عملية، كما يوجد ستة من اعضاء حزب (بما) لايشغلون اكثر من ثلث امكانهم الحقيقية ومع الاضافات الجديدة، ما الذي سيتبقى لقدماء حزب (مباي)؟

وما هي الاحتمالات التي سيواجهها شباب يود الدخول بنشاط للحركة العمالية، في ظل مشاهدته الشخصيات الحالية التي لها حق تمثيل الحركة؟

وعلى كل الاحوال من الصعوبة بمكان تقييم النتائج العملية لمعمل هذه الصفقات التي تستطيع (شراء) رئاسة حكومة مقلصة، او رئاسة حكومة ائتلاف وطني لشعوم بيريس، وفي كلا الحالتين لن يسمح له بادارة ثمة الامر وفقا لما يراه حزب مناسبا، كما لن يستطيع منع تقديم موعد الانتخابات.

وفيما اذا جارينا تقييم الواقع من وجهة نظر تجار الخيل، فسنجد بان الاريح فضيلة جدا وذلك بالمقارنة من الثمن الباهظ الذي سيدفع على حساب اسم ومستقبل التجمع.

وزارة الاشغال العامة

دائرة العطاءات الحكومية
MINISTRY OF PUBLIC WORKS
GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

اعلان طرح عطاء ٨٤/٦١
بشأن الوصلات بين طريق المطار ومرج الحمام

بدعى مقاولو الطرق المصنفون في درجة (عام) ضمن الفئات العليا والراغبون بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة دائرة العطاءات الحكومية اعتبارا من ١٩٨٤/٧/٢٠ لتسلم نسخ المناقصة حسب الشروط التالية:

١ - وصف العمل: اعادة انشاء الوصلتين بين طريق المطار ومرج الحمام بارتفاع مسارب وبطول ٨ كم وعمل تقاطع منفصل بمنطقة مرج الحمام.

٢ - ثمن نسخة العطاء (٢٥٠) دينارا غير مستردة.

٣ - آخر موعد لبيع نسخ المناقصة ١٩٨٤/٧/٢٠.

٤ - تودع العروض لدى دائرة العطاءات الحكومية في مبنى وزارة الاشغال العامة في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاحد الموافق ٨٤/٧/٢٠.

رئيس لجنة العطاءات المركزية
مدير دائرة العطاءات الحكومية

يونييل ماركوس

(هاترس)



عبدالرحيم عمر

وجه كاهانا

اخيرا، ظهر الحاخام الفاشستي متبر كاهانا على حقيقته، وظهرت كل الديمقراطية الاسرائيلية الزائفة على حقيقتها. وكاهانا هذا هو مواطن امريكي جاء الى فلسطين المحتلة ليمارس ضد العرب كل اشكال الاعتداء على حقوق الانسان التي تحرص امريكا دائما على القول، انها تدافع عنها. وانها تعارض الدول والمؤسسات التي تنتهجها وهي دائما تستنكر اسرائيل، وتستنكر المؤسسات الاميركية والاتحاد الاميركيين الذين يقسمون العون لاسرائيل، وحتى لو كان هذا العون على شكل ممارسات كاهانا في ام الفحم والقدس وفي كل المدن والقرى العربية التي يصل اليها.

لقد امر وزير الداخلية الاسرائيلي يوسف بورغ، سلطات البوليس الاسرائيلي بتقديم الحراسة الكافية لكاهانا، وجماعته المسلحة، من اجل تكميكنهم من الدخول الى ام الفحم، ونشر الذعر والارهاب فيها. وحين تجمع شبل ام الفحم ليدافعوا عن قريتهم، في وجه الجماعه الفاشستية المسلحة، واتضح ان الموقف سيسفر عن مضاعفات خطيرة، اضطرت سلطات الامن الى اداء النصح للحاخام كاهانا، وجماعته بعدم الاصرار على دخول القرية والعودة من حيث جاؤوا، وهكذا كان.

غير ان فصلا جديدا، في الحكاية قد بدا وله دلالات، التي ستكشف الالام صحتها. فقد بدأت سلطات الامن الاسرائيلية، عملية مطاردة واعتقالات واسعة في صفوف الشبان العرب من سكان ام الفحم الذين دافعوا عن القرية، ومنعوا العصبة الفاشستية وقاتلها من الدخول اليها. وقد اعنت اجسرة الامن الاسرائيلية اسس، انها تمكنت من اعتقال اثنين وعشرين شابا عربيا، وانها ما زالت تلاحق العشرات من سكان ام الفحم، والقرى العربية المجاورة لها. اما التهمة التي اسندت هؤلاء الذين وقفوا سدا فاعص عن اطفالهم وزوجاتهم واعراضهم في وجه العصبة الفاشستية المسلحة، فهي اثاره الشعب!

نعم، اثاره الشعب، هي التهمة التي وجهت لأولئك الذين حاولوا حماية بيوتهم من عدوان كاهانا، واسرائيل التي يحرس الامريكيون على دعمها وتسميتها بواحة الديمقراطية الوحيدة، المنطقة. تقف كلها وراء كاهانا: قتلونا ومجتمعنا واحزابا وسياسة وسكرا، كلها تقف وراء كاهانا وان تظاهرت بالبراعة منه!

وهكذا تنضج اللعبة، فطلما كانت الوكالة اليهودية تتظاهر بشجب اعمال عصاة الارغون وشترين، وهي في الحقيقة تدعمها وتقدم لها المال والسلاح. ومثلما تظاهر بيجن بشجب مذابح صبرا وشاتيلا، وهو وشاير وشلرون مدبروها، مثل هذه وتلك تتظاهر اسرائيل بشجب تصرفات ارياهي كاهانا، لكنها في نهاية الامر تحميه وتطارد من يعرقلون مهمته.

نظم بالريال

مدتحت اراي
البحر الاني
لقد ثبت حقا روية
فعلن الانفا ٣٠ وبنان
سيكون اول ايام العيد
هو يوم طرد
السيدي به ساوي

بوزوك

العالم الثالث وتقلبات السياسة الاميركية

هيلاري نغوينو

رئيس تحرير مجلة ويكلي ريفيو - نيويورك/ كينيا

بناء على تقديرات ادارة ريغان لتواجد ازمة سكانية كونه، لم يقل مبعوث ريغان الى المؤتمر الدولي للسكان الذي عقد بمدينة المكسيك مثلما قل مندوبو بلدان العالم الثالث واصروا عليه مع مندوب الفاتكان، انه في العالم ما يكفي من الطعام والموارد للعناية بالجوع والمرضى ومن لا مأوى يؤويهم.

الا ان المندوب هذا، جيس بوكي، ابغى مثلي (١٥٨) دولة ان يضعوا تقديراتهم في السلطة السحرية للمشاريع الحرة وليس في حبوب منع الحمل للحد من التكاثر السكاني المفرط. وقال للمؤتمر انظروا الى هونغ كونغ وكوريا الجنوبية. ليس مصادفة ان هذين البلدين الاسويين قد استطاعا النهوض بالشكل السكاني بينما يساعدان نفسيهما بجرععات ثقيلة من الراسمالية.

يجب ان يبلغ احدهم ريغان وادارته بان يتطلع الى كينيا. فلدى الكينيين الثقة ايضا بالمشاريع الحرة منذ الاستقلال (١٩٦٢) وفي العقد الاول من الاستقلال كان الانجاز الاقتصادي الكيني محط حسد العديد من الاطوار النامية. ولوقت طويل ظل الاقتصاديون الغربيون يستشهدون بالاحصائيات كي بينوا اننا على متن ما كانوا يطلقون عليه الانطلاقة الاقتصادية بالبلع لم تطلق ابدا. بينما نما معدل نمونا الوطني بنسبة (٧) بالمئة سنويا فقد ازداد ايضا عدد السكان عندنا بنسبة عالية ايضا.

ينبغي توقع تلك الزيادة، فقد كان للنمو الاقتصادي اثر ضئيل على السلوك الاجتماعي والثقافي في كينيا غير ان الطب الحديث خفض بصورة حادة من نسب الموت وبخاصة بين الاطفال والاولاد الصغار. وعلى العكس من نظرية ريغان الجديدة حول السكان فان نظام المشاريع الحرة لم يحمي بيء لحل المشاكل السكانية في كينيا.

يجب ان نتعرف ان احدا في كينيا، في السنوات التي تلت نيل الاستقلال، لم ير في هذا مشكلة خطيرة. لكن الامور تغيرت مع ازمة النفط عام (١٩٧٣) والكساد الذي عم العالم الراسمالي في اواخر السبعينات ورجاء انخفاض الدخل الوطني الى مادي (٣) بالمئة سنويا. ولم يعد اصداقنا في الغرب يبرهنون كينيا مثالا على نجاح المشاريع الحرة. حقا فقد بدأ اصداقنا في الغرب يتكهون بان مشاكل كينيا لاتتبع من كونها بلد المشاريع الحرة بل من عدم كفاءة الشعب الكيني. يوجد بعض الصدق في هذا التكهون فالكساد وعدم الكفاءة يتدخلان في سير ادارة الاقتصاد ونجاحاته في القطاع العام، وحدثت

فخلال (١٥) عاما فقط صعدت شركة الملاحة الجوية البرازيلية الملكية للدولة (امبرير) الى المرتبة السادسة في الرتبة العالمية لتنتج الطائرات الخفيفة والطائرات نقل الركاب الصغيرة، وراء شركات عريقة مثل شركتي (سيستا) و (بيير) الامريكيتين.

وفي الوقت الذي تحتل فيه الشركة بذكرى تأسيسها، وتوشك

برزت البرازيل كمتمد قوي من بين دول العالم الثالث للسيدة التقليدية. لأمريكا الشمالية وأوروبا، على السوق الدولية لطائرات النقل والطائرات العسكرية.

على الفوز بأكبر وأهم عقد في تاريخها، فشركة امبرير واحدة من اربع شركات فقط تتنافس على عقد قيمته (٢٠٠) مليون دولارا لتزويد السلاح الجوي الملكي البريطاني بطائرة تدريب عسكرية جديدة، لتلحل محل الطائرة بريوفوست التي قدم بها العهد.

ويتمثل مشروع انتاج الطائرة



العالم الثالث تزداد مشاكله بفعل الاطماع الاستعمارية

الثانية الاغنياء

تشير تجربة عدد من بلدان العالم الثالث ان هذه السعادة لا تحقق بسهولة في نظام الاشراف المركزي من جانب الحكومة على الاقتصاد. اما النقطة الرئيسية التي يبدو ان ادارة ريغان تركن عليها فليست افضل نظام المشاريع الحرة، بل وجهة نظر واشنطن الداعية بان اغنياء هذا العالم غير مسؤولين عن حياة الفقراء.

ان قضية الاجهاس التي حظيت باهتمام كبير في مؤتمر المكسيك قدمت لادارة ريغان-المؤتمر الذي كانت تبحث عنه لقطع العتبات المقدمة الى المنظمات متعددة الجنسية التي كانت تعتمد حتى هذا الوقت على الولايات المتحدة في اداء مهماتها. انها الرسالة التي ينبغي ان تكون واضحة لكل دولة ترتبط بعلاقات مع الولايات المتحدة. فبدلا من التناقل مع ادارة ريغان حول قبولها المفروضة على برامج تنظيم الاسرة ينبغي ان نأخذ بنصيحة الوفد الصيني بصورة اكثر جدية ان يجب على دول العالم الثالث في ميدان تنظيم الاسرة ومن الأفضل في كل ميدان التطوير، ان تنظم امورها بطريقة لاتعتمد فيها ببرامجها السكانية تعتمد اعتمادا كليا على تقلبات السياسة الاميركية.

وانا نأخذ بجدية نظرية ريغان التي تربط بين المشاريع الحرة والنمو السكاني، كما ان على الكينيين ان يطرحوا عن كاهلهم نظام المشاريع الحرة ويفتشروا لهم عن نظام بديل.

ولحسن الحظ فان المنطق مدعوم في نظرية ريغان هذه فتخفيض وتيرة النمو السكاني ليس غاية في حد ذاته، فهو وسيلة لتحقيق سعادة اعظم للفرد.

لكن السيد سيلفا يقول ان شركة امبرير ينبغي عليها ان تكافح للتغلب على الشكوك التي تحيط في الدول الصناعية.

فقد افترض الامر من هيئة الطيران الاتحادية الاميركية ثلاث سنوات حتى تنتج الطائرة بانديراتيس شهادة اميركية بالصلاحيات.

وجاء قبل الطائرة بعد ذلك بين شركات الخطوط الجوية المحلية التي اشترت (١٢٠) او مايقرب من ثلث عدد الطائرات المنتجة وهو (٤٣٠)

التاريخ

البريطانية

استطلاع الرأي العام: ما رايتك في الانتخابات حتى هذا الوقت؟ ناخب: كنت اراقب مباريات الاولمبياد

س: ولكن يجب ان تكون قد فكرت في القضايا؟ ج: سمعت شيئا ما عنها بين المسابقات والاعلان عن البيرو. اعتقد ان من الواجب على زوج فيرايو نشر عائلته من ضريبة الدخل.

س: اذن فانت مع الكشف التام؟ ج: بصورة مطلقة. لو ان كل زوجة اصرت على ان ينشر زوجها ضريبة دخله لاستطاع ريغان شطب الدين القومي واعاد التوازن الى الموازنة.

س: في قضية اخرى يقول ولتر موندل ان لدى ريغان خطة سرية لرفع الضرائب بعد الانتخابات ما رايتك؟

ج: اذا كانت سرية فانت اعجب كيف عرف موندل بها. الا تعتقد ان الديمقراطيين قد وضعوا سماعات لاقطة في البيت الابيض؟

س: والان اسمع لي بهذا السؤال: في الاسبوع الماضي اثناء تجربة صوته قبل القاء خطابه الاسبوعي قال ريغان: «ابناء وطني يسرنى ان يلتمكم اليوم انتي وقعت لتوي قانونا يسمح روسيا الى الابد.

س: ان العول الطيب روي يجب البهل اي شيء مضحك. انه شان بقتنا نحن الاميركيين دوما يتحدث في فكر. لا اود ان اعمل من ذلك شيء كبير.

س: ان فانت ترى لا مانع من ان يهزل الرئيس قليلا بقصف روسيا؟

ج: لم اقل ذلك. قلت انه دوما شان بقية الاميركيين. انه حقيقة هواء. ولكنني لا اريد رئيسا يشبهني تماما.

س: انك لا اسجك كناخب لن يصوت مع ريغان؟ ج: كلا. لم اقرر بعد. فبعد مؤتمر حزب الجمهوريين ويوم العمل، اما النقطة الرئيسية التي يبدو ان ادارة ريغان تركن عليها فليست افضل نظام المشاريع الحرة، بل وجهة نظر واشنطن الداعية بان اغنياء هذا العالم غير مسؤولين عن حياة الفقراء.

س: سمع ان ريغان يؤيد الحد من التكاثر السكاني ولكنه ضد الاجهاض. ومرة اخرى لا اعرف الحقيقة.

س: الحقيقة: كنا يقول المجلس

ديمقراطية

في ظل جهل الرأي العام



الانتخابات الاميركية.... في خدمة اصحاب المصالح

س: ما رايتك في سياق التسليح النووي؟ ج: انا ضد. ولكنني لا ادري ماذا بمقدوري ان اعمل حيلة الا ان انتظر دوري. فانا لا اعرف الحقائق.

س: اسمع لي بتقديم بعض الحقائق. ثلاثون يوما تفصل بين مؤتمر الحزب الديمقراطي في سان فرانسيسكو واقتراح المؤتمر الجمهورية في دالاس، صحيح؟ ج: اتكهن بذلك.

س: تقول وزارة الدفاع ان الاتحاد السوفيتي ينتج يوميا اربعة اطنان ونصف من الأسلحة النووية بالمعدل، وتنتج الولايات المتحدة طنا ونصف من السلاح يوميا. باختصار فبين المؤتمرين ينتج الطرفان ١٩٥ طن سلاح خلال ٣٨ يوما، ١٤٩ طن سلاح في الاتحاد السوفيتي و ٤٦ طن سلاح في هذا البلد. هل تساعدك هذه الحقيقة؟

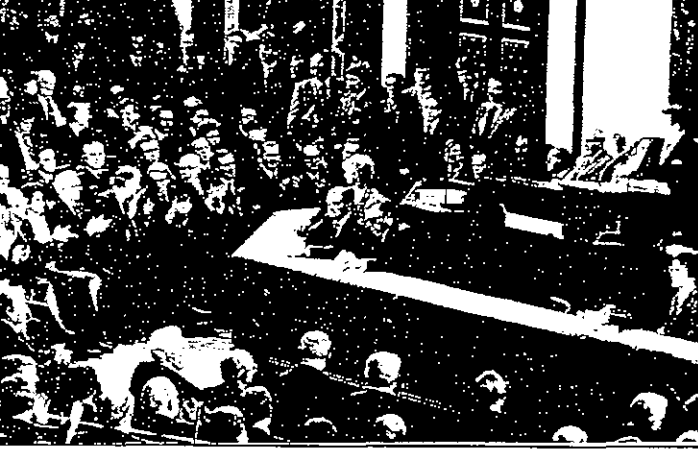
ج: كلا. وانت ايضا لا تساعدني. لماذا سمحت لك بالذهول؟ س: انا هنا لاختبار معرفة الناضحين بالقضايا التي سيقررون الرأي بموجبها في شهر تشرين ثاني. ماذا تعرف عن القضية السكانية؟

ج: اسمع ان ريغان يؤيد الحد من التكاثر السكاني ولكنه ضد الاجهاض. ومرة اخرى لا اعرف الحقيقة.

س: الحقيقة: كنا يقول المجلس

س: الحقيقة: كنا يقول المجلس

س: الحقيقة: كنا يقول المجلس



الانتخابات الاميركية.... في خدمة اصحاب المصالح

هل تنجح المشاريع الصناعية البرازيلية في مجال انتاج الطائرات التجارية

اي-٢٠) الاسترالية وفيركراك البريطانية ويتوقع صدور قرار بهذا الشأن في نهاية العام. وتامل شركة امبرير في ان يفتح نجاح الطائرة بانديراتيس التي تعنى راند بالبرقالية الطريق امام اكثر مشاريعها الاستثمارية طموحا.

وهو انتاج الطائرة ذات المحرك المروحي التوربيني والثلاثين مقعدا برازيليا (اي.ام.بي-١٢٠) التي ستدخل الخدمة في العام القادم. وستيفك انتاج الطائرة برازيليا (٢٥٠) مليون دولار. لكن الشركة تقول ان لديها بالفعل (٢٣) طلي.

مؤكد من شركات خطوط جوية امريكية على الطائرة التي يبلغ ثمنها خمسة ملايين دولار وهي تحتاج الى بيع (١٥٠) طائرة لتغطي التكاليف.

وتتنافس شركة بيلاتوس كذلك على الفوز بعقد توريد الطائرات الى السلاح الجوي الملكي مع الطائرتين

ريشارد ودينجتون رويتر

اعلان العطاء

٨٤/٢٥٢

تعلن لجنة العطاءات المركزية بدائرة الموازن العامة عن حاجتها لشراء المواد المبيحة بموجب الدعوة المذكورة اذناه:

رقم الدعوة اسم المادة ثمن نسخة العطاء اخر موعد لتقديم العروض (غير مستردة) الساعة الحدية عشرة من صباح يوم:

٨٤/٢٥٢ الاجرة اللازمة للتصديقات في ال I.C.U. C.C.U. عشرون دينارا ٨٤/٩١٢

فعل من يرغب الدخول بهذا العطاء مراجعة دائرة الموازن العامة جبل عمان قرب بريد زهران مصطحيا معه رخصة مهن سارية المفعول وشهادة غرفة التجارة للحصول على الشروط والوصايف.

المدير العام

الصفحة ٢٣

الاحد ٢ ايلول ١٩٨٤ م



دراسات

نبضة اليوم

الديمقراطي والجمهوري

يجد من يتبع الحملة الانتخابية في امريكا ان الحزب الديمقراطي اكثر تطرفا من الحزب الجمهوري، واكثر انبهارا بنفسه، وبقتالي اقل اهتماما بحقوق الانسان خارج نطاق بلده.

والحزب الديمقراطي الذي قادها امريكا الى النصر في الحرب العالمية الاولى وهو ايضا الحزب الذي قادها الى النصر في الحرب العالمية الثانية، وهو الحزب الذي تقلصت في عهده الامبراطورية البريطانية والامبراطورية الفرنسية واليابانية، وانتهى العهد النازي في ألمانيا والعهد الفاشستي في إيطاليا.

هو الحزب الذي ولت على يديه هيئة الامم المتحدة، وامنت السياسة الاميركية، الى بلدان كثيرة عن طريق مشروعات النقطة الرابعة ومشروعات مارشال وتحالف الاطلسي وغيره.

وهو ايضا الحزب الذي هرع للاعتراف بالكيان الاسرائيلي عام (١٩٤٨) واستقبل رئيسه ترومان واستقبل الوصف الذي اطلقه عليه اليهود بلانه نبي من الانبياء.

لم يصانف الحزب الجمهوري في مسيرته من الاحداث ما صافه الحزب الديمقراطي وهو في مقاعد الحكم. وحتى المصود الاميركي الى الفضاء تم وكذلك تفجير اول قنبلة ذرية في العالم.

من الطبيعي ان ينهر الحزب الديمقراطي بما شهده حكمه من الاحداث العالمة الكبيرة.. وان يصلي بقاء العظمة.. ويرضخ للسبعيات الاعلامية فيوافق للطفقة اليهودية على نقل السفارة الاميركية من تل ابيب الى القدس، ويرفض اقتراح المرشح جيسي جاكسون لالغاء الحجر الاميركي على منظمة التحرير، ويعرقل تزويد بعض البلدان العربية بالسلاح وغيرها من الامور التي يشعر معها قادة الحزب انهم سادة الموقف عندما يصلون الى الحكم.

والذين من رأي واحد تجاه القضايا العربية، شانهم في ذلك شأن الحزبين الموحي التوربيني والثلاثين مقعدا برازيليا (اي.ام.بي-١٢٠) التي ستدخل الخدمة في العام القادم. وستيفك انتاج الطائرة برازيليا (٢٥٠) مليون دولار. لكن الشركة تقول ان لديها بالفعل (٢٣) طلي.

مؤكد من شركات خطوط جوية امريكية على الطائرة التي يبلغ ثمنها خمسة ملايين دولار وهي تحتاج الى بيع (١٥٠) طائرة لتغطي التكاليف.

وتتنافس شركة بيلاتوس كذلك على الفوز بعقد توريد الطائرات الى السلاح الجوي الملكي مع الطائرتين

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

ريشارد ودينجتون رويتر

تحت المجرة

«وانتشرت ليس»

موسى الكيلاني

حدثتني ليس بغفوة الشباب وبرأته تقول: أنا لا أعرف الناصرة. ولم أدخل المسجد الأقصى. ولم أظا تراب فلسطين. ولكنني سافرت واستشهد مناضلة لاستعدادها بالنسبة لنا. فقد تغربت فلسطين كثيرا عن نظرتكم لها كارض محبلة. أو كمقدسات مفضلة أو كمواطنين في الأسر والأذل. لم تعد فلسطين بالنسبة لنا نحن جيل الستينات. تعني كرم العنب في الخليل. أو منزهات القبية. أو شواطئ يافا. أو مزارع العائلات التقليدية. لقد أصبحت صلاة يؤديها كل يوم في حياتنا الكئيبة المعركة واجباتنا التراكمة. وأذلات التعذيب ضدنا كلما جرح أحدهم وجدنا العام. نضمد بيلسم معنوي ناجح... حتى نعود إلى فلسطين حيث لا يجرحنا أحد. عندما يعلو صوت منير كاهانا مهتدا. ويجاز صوت اربيل شلون منذرا. نرى رد الفعل الفوري الجاهل من البعض هنا. «متخلفين، بجديّة وتشدّد مسفرين عن المخابل الإقليمية. ومكتبرين عن الإنبيال الشوفينية. فتكون النتيجة أن تعود الجراح للزيف. ولا نجد لها بلسا الا الضمادا وأحدا هو الأمل بالعودة.

عندما تتكرر مأساة «سليم البغدادي» ويبقى أخوه رهينة صالات الترانزيت في ثمانية مطارات عربية ومطاري روما وأثينا لمدة ثلاثة أسابيع ولا يسمح له بالدخول إلى أبة عاصمة. تعود الجراح للزيف ويزداد الانحطاط بالإمل... أمل الوطن الحلم. عندما يتفرق الغرور الصغير الجديد - ويمارس «فشة» الخلق. على خلق الله. ثم يتبين خطأ. ولا يعتذر عن أساءاته. تعود الجراح للزيف ويزداد الانحطاط والتشبيب بالإمل... أمل الوطن.

وعندما يقلب بوزة. موظف المطارات العربية متفحفا وثيقة السفر. ثم يردف ذلك بنظرات ازدياء صامت. الصفقة ارحم منها وأكرم. يترقب الجرح ويزداد الانحطاط بالإمل الوطن. لم تعد فلسطين رفعة جغرافية فحسب. ولم تعد أرض اقصى والمقدسات فحسب. ولم تعد بيوت العائلة وقرية العشيبة يتلاحمها وتماسكها وتعاظمها وفرقة رجالها فحسب. لقد غدت فلسطين رؤية لجبل صاعد حالم بمجتمع جديد مستقبل. مجتمع وطن خلل من أحباطات الحياة اليومية. منزلة عن مخاضة الشطف المعيشي. متسام عن الإحن والأحقاد والعصبيات ومبرا عن القتل على الهوية والترفع على الهوية. ومنح الاستثناءات على الهوية.

بالنسبة لجبل الستينات. أصبحت فلسطين مجتمع المدينة الفاضلة. مهادها شواطئ المرحان واللؤلؤ. وانهارها من العسل والحليب. وغاباتها من الأشجار ذات القنوط الدائنية. وسكانها الحواريون والحوار أخوة الشهداء وأبنائهم. لم تعد فلسطين بقعة جغرافية. ولكنها رؤية لامل الغد. وحلم لمستقبل الكفاءة الأفضل. وتجسيد لجنان الفردوس الانبئية ومجسد للمدينة الفاضلة ذات العدالة الاجتماعية والمرتكات الخيرة الانسانية.

البقية ص ٢١

ابن الان ديبلون اصابعه

بحدث سيارة

● أصيب انطوني ديبلون ابن الممثل الفرنسي العالمي الان ديبلون في حادث سيارة حيث أصابته سيارة نقل مما نتج عنه أصابته في شفتيه ووريم في رقبته وذراعيه.

وكان انطوني يقضي الليلة التي سبقت الحادث مع ستهفاني ابنة أمير موناكو حيث تربطها علاقة حب منذ فترة وكان انطوني مسافرا إلى بروكسل بعد أن رحلت عنه الاميرة الصغيرة مع والدها حيث ستلتحق بشقيقتها كارولين ووجها لقضاء اجازة في جزيرة سرينيا. وقد سافر انطوني إلى بروكسل مع الزاوية التي يتاجر بها والمخصصة للشباب.

● ايمان هابل
● فنلند
● اردنية
● تنق
● طريقها
● بسرعة
● في عالم
● الفن
● لمحت
● في أكثر
● من
● مسلسل
● تلفزيوني
● وهذه
● لحظة
● لها من
● مسلسل
● - ابراهيم
● طوقان



سقوط ١٧٠ نيزكا فضائيا..

● تشير الاحصائيات في موسكو إلى ان النيازك الفضائية التي عثر عليها في الاتحاد السوفيتي حتى الآن تبلغ ١٧٠٠ نيزكا كان آخرها نيزكا سقط غربي سيبيريا في السادس حوالي ٦٠٠ كيلو متر مربع في المنطقة.

واخترق هذا النيزك الجبال الارض على بعد ١٠٠٠ كيلومتر عن سطح الارض وشاهده سكان مقاطعتي «كراسنويارسك» و«نوفوسيبيرسك» وهو يطير بسرعة تاركا وراءه خيطا متوهجا للغاية مما جعله اشبه بالصاروخ ثم تحول إلى كرة حمراء انفجرت وتناثرت على مسافة ١٢٠٠ كيلو مترا عن سطح الارض في مستنقعات سيبيريا. وتؤكد المصادر المحلية على أن طيران النيزك وسقوطه أسفرا عن أحداث فجة هوائية بلغ قطرها

٢٥٠ شاعرا بمهرجان الشعر الدولي

● تحت شعار الجسور وبمشاركة حوالي مائتين وخمسين شاعرا يمثلون ستا وثلاثين بلدا «افتتح مؤخرا المهرجان الثاني والثلاثون للشعر الدولي الذي تنظمه يوغسلافيا سنويا في حديقة سيروما السياحية الواقعة على بحيرة «افريدي» في جمهورية مكدونيا اليوغسلافية من أجل بناء جسور للتعارف والتفاهم والصداقة بين شعراء العالم. تقام فعاليات المهرجان في الاسكن السياحية والاثنية

صوت الشعب

الاحد ١٩٨٤/٩٢
العدد ٥٦٥٠
طبع من هذا العدد ٤٦١٣٦ نسخة
مؤسسة التحقق من الانتشار ABC

يصدر في صوت الشعب يعده

الاحد ١٩٨٤ / ١٠ / ١

ذكرى مرور عشرين عاما على تأسيس البنك المركزي الاردني

لحجز اعلاناتكم في الملف، هاتف ابجد: ٤٧٧٩٧٧

الاحد ٢٠٨٤٠٠

صوت الشعب

الاحد ١٩٨٤ / ١٠ / ١

طرائف

عبرة الاعدام

● حكم على اعدامه بالإعدام شقرا، فسئل قبل تنفيذ الحكم: - اعندك امتية تعرب عنها؟ قال: نعم... عسى أن يكون لي هذا عبرة في.

تمثال روسيني

● عندما علم الموسيقار «روسيني» أن بعض المعجبين بموسيقاه من الفرنسيين اقترحوا له تمثالا سهله: - كم يكلف التمثال؟ قالوا: عشرة ملايين فرنك. فصرخ: انني استطيع أن اقف مكان التمثال طول حياتي بنصف هذا المبلغ.

السيدات ورخص القيادة

● ذهب رجل يطلب رخص قيادة سيارته فسله أحد رجال المرور: - ما معنى، أن يخرج السائق يده من النافذة؟ فاجابه: ان كان السائق سيده فمعنى ذلك انها تنحى إلى اليمين أو إلى اليسار أو تنفض سيجرتها أو تتوقف أو تشير إلى قبعة في إحدى القفريات.

الكلاب تكتشف تهريب المخدرات

● ذكر في بون بان الكلاب التي يستعين بها موظفو الجمارك على حدود ألمانيا مع البلدان المجاورة. والبالغ عددها ٢٠٠٠ كلب ساعدت في تهريب المخدرات سنويا. وأشار تقرير للشرطة الألمانية إلى أن تلك الكلاب لها قابلية فائقة في كشف المخدرات إذ تستطيع شمها على مسافة متر واحد. وتعد الكلاب البوليسية من نوع «اللازاس» من أحسن الفصائل لاداء هذه المهمة وتستخدم بالامتياز منها لهذا الغرض والأغراض الأمنية الأخرى.

مهرجان حريق جبال الأورفون

● أعلن متحف كانسستر للفنون بلندن أنه تمكن أخيرا من الحصول على هبات تقدر قيمتها ١,٨ مليون جنيه استرليني وذلك لضم لوحة الصليب من أعمال الفنان الرابع عشر الإيطالي ديسيدريو بيوتيسينا إلى مجموعته بدلا من بيعها إلى متحف جيتي للفنون بكاليفورنيا. وكانت هذه اللوحة قد بيعت في مزاد عام ٧٨ ثم عرضت للبيع في صالة كريستي للمزادات بلندن مقابل مليون جنيه استرليني إلا أنها لم تجد مشتر وظلت موجودة هناك إلى أن بدأ اهتمام متحف جيتي بالأعمال القديمة وحاول الحصول عليها.

● لويز تشيلين... نجمة جديدة في مسلسل «الاس» تملك شركة بتروك كبيرة وتحاول بيع نفطها إلى جي. آر.

المسابقة الكبرى في صوت الشعب

جائزة شهر ايلول

ثلاثة مكتب ماركة «دنوستار» مقدمة من بيت الاستثمار الاسلامي

سجل شهر ايلول

تصدر عن: شركة دار الشعب للطباعة والنشر والتوزيع - شركة ساهمة عامة

رئيس مجلس الادارة: د. عبد الله النصور

مدير التحرير: محمد كعوش

مدير الامار: د. عبد الله النصور

مدير الامار: د. عبد الله النصور